

Revista ImPARAbles

Versión 11 – año 5 – Diciembre 2024

Comité Paralímpico Colombiano

Julio César Ávila Sarria
Presidente

Carlos Manuel García Cantillo
Vicepresidente

Jaime Silva Barreto
Secretario General

Jesús Augusto Romero Montoya
Tesorero

Sandra Ospitia Villay
Vocal

Héctor Julio Rojas Gutiérrez
Vocal

Erika María Castaño
Representante de los Para Atletas

Revista imPARAbles

Carlos A. Raigoza M.
Director de Comunicaciones y Mercadeo Comité Paralímpico Colombiano

Luisa Ivone Restrepo C.
Coordinadora de Comunicaciones Comité Paralímpico Colombiano

Lizeth Frailes Caro
Community Manager Comité Paralímpico Colombiano

Luisa Villegas Bustamante



Diseñadora Gráfica Comité Paralímpico Colombiano

Jeniffer Tamayo Vásquez

Periodista Comité Paralímpico Colombiano

Laura Valentina Rodríguez Cardozo

Creadora de contenido Comité Paralímpico Colombiano

Invitados Especiales

Luz Cristina López

Ministra del Deporte

Mauricio Lizcano

Ministro de Tecnologías de la Información y las Comunicaciones

Margarita Arango Barrera

Gerente General Teleantioquia

Natalia Calderón

Directora deportiva Comité Paralímpico Colombiano

Viviana Guarnizo

Directora de proyectos Comité Paralímpico Colombiano

Luz Amelia Hoyos Cuartas

Universidad Pedagógica Nacional

Diana Andrea Vera Rivera

Universidad Pedagógica Nacional



Tabla de contenido

Histórica, imPARAble y la más ganadora delegación deportiva colombiana	4
¡No fue suerte, fue trabajo bien hecho!	6
París 2024: El Ascenso de Colombia en el Deporte Paralímpico	9
Érica Castaño Salazar: la fuerza de una mujer que brilla en el Para Atletismo.....	11
Karen Palomeque, la Para atleta que rompe sus propios límites	13
Leidy Johanna Chica Chica “la reina del Boccia”	14
José Gregorio Lemos Rivas: con constancia y buenos resultados es merecedor de la ovación del público	15
Edilson Chica Chica: la disciplina y el amor por el deporte construyen resultados históricos	17
Jhon Sebastián Obando Asprilla: mantener la calma y la alegría, son la clave para alcanzar buenos resultados.....	18
“Cada competencia es la más importante”, Mauricio Valencia:	19
Carlos Daniel Serrano Zárate: 10 clases de natación fueron suficientes para demostrar su talento.....	21
Nelson Crispín, el hombre que resuena con fuerza en la natación paralímpica.....	22
Paula Andrea Ossa, “lo que no me mata me hace más fuerte	23
Xiomara Saldarriaga Hernández: la muestra de resiliencia y fuerza ante cada dificultad	25
Juan Alejandro Campas Sánchez sorprende en la ciudad luz, superando sus propios récords.....	26
Diego Meneses: “el deporte me lo ha dado todo”	27
Buinder Bermúdez: la representación de la perseverancia en el Para Atletismo Colombiano	29
Juan José Betancourt: “Si tienes un sueño, lo puedes cumplir con disciplina”	30
Fabio Torres Silva, el representante del Para Powerlifting que inspira sueños	32
Diplomas paralímpicos, un paso más cerca del podio en Los Ángeles 2028.....	33
Un equipo ImPARAble construyó el camino hacia París 2024	38
Datos y récords de Colombia en Juegos Paralímpicos París 2024	42
Casa Colombia en París 2024: sinónimo de celebración y colombianidad	43
En París 2024 inició la revolución paralímpica, la revolución de la inclusión	46
París 2024: Un legado de accesibilidad e inclusión más allá del deporte	48
El Alma de los Juegos Paralímpicos de París 2024: Los Voluntarios	51
El poder femenino se hizo sentir en París 2024	52
Los Juegos Paralímpicos en los canales regionales: una conexión de orgullo y superación	55



El compromiso de la televisión pública en los Juegos Paralímpicos París 2024.....	57
ImPARAbles en París, en la web y al alcance de todos los colombianos	58
Más que patrocinadores, socios estratégicos en París 2024.....	60
De Tokio a París en cifras y datos que cuentan la historia	62
Reflexiones sobre la investigación en el campo del deporte paralímpico	73

Histórica, imPARAble y la más ganadora delegación deportiva colombiana

Julio César Ávila Sarria
Presidente Comité Paralímpico colombiano

Como colombiano tengo muchas emociones contenidas, pero como presidente del Comité Paralímpico Colombiano tengo aun muchas más, puedo decir con orgullo y mucha satisfacción que presidí la delegación más ganadora de la historia del deporte en Colombia, lean bien, no solo del deporte paralímpico de nuestro país, sino del deporte colombiano, y esto es porque ninguna otra delegación deportiva, ha tenido una representación tan grande y destacada de nuestra bandera en unas justas deportivas de este nivel, porque los Juegos Paralímpicos son el tercer evento más importante y relevante en el mundo deportivo y el primero en nuestro movimiento.

Es un gran honor compartir con ustedes las emociones que nos dejó la histórica participación de nuestra delegación en los Juegos Paralímpicos de París 2024. Lo que vivimos en esta edición no solo es motivo de orgullo nacional, sino también la consolidación de un proceso de varios años, del trabajo arduo, el esfuerzo y la pasión de todo un país por el crecimiento del deporte paralímpico.

Colombia llegó a París con una delegación de 78 Para atletas que participaron en 10 disciplinas deportivas, los cuales no sólo representaron con dignidad los colores de la bandera, sino que lograron la mejor actuación del país en la historia de los Juegos Paralímpicos, ya que, al finalizar los Juegos Paralímpicos de Tokio 2020, Colombia acumulaba 6 preseas de oro. La primera la obtuvimos en 1980, luego en Río 2016 ganamos dos más y, finalmente en Tokio 2020, regresamos al país con 3 preseas doradas. El París 2024 fueron 7 las medallas de oro logradas, superando



así lo habíamos acumulado en toda nuestra historia, consolidando así este ciclo corto, con muchas dificultades, pero con grandes y destacados resultados para la historia deportiva de Colombia, dejando a nuestra nación en la casilla 19 del medallero general de estas justas.

Al regresar del país de la revolución, Colombia llegó con 7 medallas de oro, 7 de plata y 14 de bronce, sumadas a 44 diplomas paralímpicos que son la promesa de futuras medallas. El país ha dejado una huella contundente en el escenario internacional y hoy podemos decir con orgullo que el país ha dado un salto, posicionándose como una de las naciones con mayor crecimiento y desarrollo en el deporte paralímpico.

Cumplimos también una de las exigencias que nos hicieron cuando regresamos de los Juegos de Tokio, y es que la población colombiana quería ver los Juegos de París 2024 desde sus hogares, porque las emociones de los resultados obtenidos durante Tokio 2020 no las pudieron disfrutar a través de la televisión local.

Por eso, desde nuestro equipo de comunicaciones se trabajó fuerte para que este año, el deporte paralímpico llegara a cada rincón de Colombia gracias a la transmisión de las competencias por Teleantioquia, Telecaribe, Telepacífico, Canal Capital, Canal Trece, Canal Tro, Telecafé y Teleislas. Gracias al esfuerzo económico del Ministerio de Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (TIC), el compromiso de Teleantioquia y la voluntad de los demás canales regionales que se sumaron con pasión a este proyecto, millones de colombianos pudieron ser testigos de un acontecimiento deportivo histórico. Ver en vivo a nuestros Para atletas conquistar medallas y sentir la emoción de las entrevistas y resúmenes de competencia, fue una experiencia inolvidable que estrechó aún más los lazos entre nuestros ídolos paralímpicos y el público colombiano.

Así como en los Juegos de Río 2016, en París 2024 tuvimos la oportunidad de compartir con el mundo un poco de nuestra cultura y esencia a través de la Casa Colombia. Este espacio, que se convirtió en un pedacito de nuestro país en París, ofreció a los franceses, a los representantes de los diferentes países del mundo paralímpico y a los colombianos residentes en la capital francesa la oportunidad de vivir nuestra alegría, nuestra música, nuestra gastronomía y nuestra inigualable sencillez y calidad humana. La Casa Colombia fue una ventana del espíritu de nuestro país, un recordatorio de que, más allá de las competencias, el deporte paralímpico es una celebración de la vida, la diversidad y la inclusión.

Quiero, además, aprovechar este espacio para expresar mi más sincero, emotivo y cariñoso agradecimiento a cada uno de los miembros de la delegación colombiana.



A nuestros deportistas, guías, auxiliares y entrenadores, ustedes son el corazón y el alma de este movimiento. Agradecerle también a todo el equipo del Comité Paralímpico, tanto a los que tuvieron la oportunidad de acompañar la delegación en París, como a los que estuvieron apoyando a la delegación desde Colombia; a los médicos, fisioterapeutas, psicólogos y nutricionistas, gracias por su dedicación para continuar apoyando el crecimiento del deporte paralímpico colombiano, sin su apoyo y compromiso nada de esto habría sido posible.

Asimismo, quiero hacer un reconocimiento especial a nuestros patrocinadores y aliados estratégicos, cuya contribución fue vital para que nuestros deportistas y todo el equipo que los acompañó vivieran una experiencia memorable. Su respaldo no solo nos permitió ofrecer condiciones óptimas para la preparación y participación de nuestros atletas, sino que también ayudó a fortalecer el deporte paralímpico en Colombia. Gracias por creer en nosotros, por sumarse a este sueño y por ser parte de una historia que hoy nos llena de orgullo.

Los Juegos de París 2024 han sido un hito en la historia del deporte colombiano. Pero estoy convencido de que este es solo el comienzo, el futuro nos depara más éxitos, más medallas, más historias que nos inspirarán a seguir trabajando por un país más inclusivo y solidario.

Gracias Colombia por creer en nuestros Para atletas y por apoyar este sueño. Sigamos imPARABles rumbo a Los Ángeles 2028.

¡No fue suerte, fue trabajo bien hecho!

Luz Cristina López Trejos
Ministra del Deporte

Quiero aprovechar el espacio que me brinda la revista imPARABles para hablar no solo de las 28 medallas paralímpicas en los Juegos de París 2024, sino de la historia de un proceso que ha sido constante y ascendente, a pesar del problema que subyace a todos los resultados del sistema: la discriminación.

Comienzo recordando la primera alegría de Colombia en unos Juegos Paralímpicos. Fue en Arnhem, Holanda (1980), en donde el Para atleta Pedro José Mejía se convirtió en el primer medallista de oro de nuestro país en un evento multideportivo.



Estoy hablando de algo que ocurrió 20 años antes que la medalla de oro olímpica que logramos en Sídney 2000. No hubo grandes titulares ni alboroto nacional; en temas de reconocimiento y equidad en la información hubo discriminación e invisibilización de un ¡ORO! del que quizá muchos de los que leen esta nota, hasta ahora se enteran.

En 1995 se creó el Sistema Nacional del Deporte, que incluía la estructuración de la Federación Paralímpica, como se denomina en la ley, y que debía agrupar y desarrollar los deportes para atletas con discapacidad en Colombia. Pero el país tuvo que esperar hasta el año 2000 para que la Ley 582 definiera el sistema deportivo asociado, mencionando, por fin, a personas con "*limitaciones físicas, sensoriales y mentales*". Así que este sistema solo tiene 24 años gestionando espacios en el deporte para personas con discapacidad y, por supuesto, tratando de derribar todo tipo de barreras en un país que durante décadas no se refirió al tema en sus políticas públicas.

Llegamos a los Juegos de Pekín 2008, en donde Elkin Serna (Para atleta) y Moisés Fuentes (Para nadador) ganaron dos importantes medallas. Lo mismo ocurrió en Londres 2012, con dos históricas preseas de plata para estos mismos Para atletas. Ellos tuvieron que superar barreras en un entorno que los ignoraba y en un sistema nacional del deporte que ni siquiera los conocía. Esto también fue una forma de discriminación.

En Río 2016, el paralimpismo colombiano levantó su mano en firme y obtuvo resultados impresionantes: 17 medallas (2 oros, 5 platas y 10 bronce). Sin embargo, algunos, incluyendo personas dentro del propio sistema, minimizaron los logros con el mediocre argumento de que fue "*pura suerte*"; ¡17 medallas de pura suerte!

Llegó Tokio 2020 en medio de una pandemia que multiplicó por cien las barreras para las personas con discapacidad, incluyendo a los atletas y Para atletas en su proceso de preparación. Pero ante el escepticismo mundial en todos los órdenes, nuestros Para atletas nos regalaron un soplo de esperanza logrando subir 24 veces al podio: 3 oros, 7 platas y 14 bronce.

¿Otro golpe de suerte? Volverlo a decir a esas alturas ya rayaba con la insensatez, pero no faltó quien exhibió otra vez ese argumento frente al éxito de personas a las que por años etiquetaron como "*los discapacitados que hacen deporte*". Eso no solo es falta de alteridad, sino que refuerza la discriminación estructural que hemos venido narrando en este escrito.



En los Juegos Paralímpicos de París 2024, solo tres años después, Colombia logró 28 medallas: 7 oros, 7 platas y 14 bronce. Estos números ya son más que una fría estadística. Detrás de cada medalla hay un trabajo que merece ser exaltado y muchas personas que merecen ser vistas.

Era la decimosegunda vez que Colombia competía en unos Juegos Paralímpicos de las diecisiete versiones que se han desarrollado y la zaga paralímpica no solo se consolidó, sino que esperamos que tenga muchos capítulos a futuro, iguales o aún más exitosos.

Dirían unos, *“¡Wow, qué suertudos los paralímpicos... tercer chepazo; deben tener un ángel en el Olimpo”*. Pues no, no fue suerte, ni un milagro ni una ayuda celestial; fue el resultado de un movimiento deportivo joven y exitoso, lleno de personas muy capaces, profesionales dedicados, familias amorosas y Para atletas excepcionales.

El deporte es, desde mi punto de vista, el campo humano más importante que hoy tiene el mundo para movilizar los derechos civiles, humanos y políticos de las personas con discapacidad. Pero el verdadero desafío es cuando estos referentes del deporte, una vez fuera del campo de juego, enfrentan una vida llena de barreras físicas, de comunicación y de servicios. La discriminación persiste cuando la sociedad sigue indiferente o intenta invisibilizar sus logros. Nada es “fácil” para esta población, mucho menos lograr una medalla Paralímpica.

Aunque los hayamos visto como leones luchando para lograr sus triunfos deportivos, es bueno también verlos guerrear en su vida cotidiana. Juegan partidos cada día, en los que sobre esforzarse es la constante para superar las barreras que son las que verdaderamente determinan su discapacidad.

Gran parte de la sociedad sigue indiferente, o peor aún, hay quienes pretenden invisibilizar los resultados de estas personas diciendo que sus medallas no son importantes, que las consigue cualquiera, que los Juegos Paralímpicos no son de alto nivel. Esa mezquindad, mezclada con algo de envidia, también se llama discriminación.

Desde el Gobierno Nacional y el Ministerio del Deporte seguiremos apoyando el movimiento paralímpico. No es cuestión de “favoritismo”, es un tema de elemental justicia en la política pública. La Constitución Nacional nos pide trabajar por la equidad, por el derecho a la diferencia, para que también la población con discapacidad avance en dignidad, para que los Para atletas sean mirados con el respeto que merecen y para que la destinación de los recursos del Estado se



equilibrio, ahora, en favor del sistema deportivo más exitoso y paradójicamente menos mediático que tiene el país.

París 2024: El Ascenso de Colombia en el Deporte Paralímpico

Natalia Calderón

Directora Deportiva Comité Paralímpico Colombiano

La delegación colombiana hizo historia en los Juegos Paralímpicos de París 2024 con un total de 28 medallas, consolidando su posición como una potencia emergente en el deporte paralímpico. Este año, Colombia no solo superó expectativas, sino que también encendió un faro de inspiración para millones de personas en toda la región de América.

Preparación y dedicación

La preparación para los Juegos Paralímpicos comenzó mucho antes de que los Para atletas pisaran suelo parisino. Cada uno de los integrantes de la delegación colombiana entrenó incansablemente, demostrando una combinación de talento innato y una disciplina de trabajo impresionante. Las federaciones nacionales de cada deporte, junto con el Comité Paralímpico Colombiano, jugaron un papel crucial, planificando la estrategia con miras a lograr la mejor representación en estas justas, brindando a los Para atletas las mejores condiciones para su preparación. Además, el apoyo financiero del Ministerio del Deporte y de aliados privados permitió que los deportistas tuvieran todos los recursos necesarios para brillar en París.

Destacada participación femenina

Un aspecto notable de la delegación colombiana fue la significativa participación femenina. El 31% de los Para atletas fueron mujeres, un verdadero testimonio del progreso en la inclusión y el empoderamiento de la mujer en el deporte paralímpico. Deportistas como Erica Castaño, Leidy Chica y Paula Ossa no solo llevaron medallas a casa, sino que también establecieron nuevos hitos a nivel deportivo e histórico para el deporte paralímpico colombiano.



Además, el equipo técnico y de profesionales en ciencias del deporte también contó con una destacada representación femenina. Este grupo de mujeres profesionales desempeñó un papel esencial en la preparación y el éxito de la delegación, aportando su experiencia y conocimientos para asegurar el mejor rendimiento posible.

Momentos destacados

Uno de los momentos más emocionantes de los Juegos fue el triunfo de Karen Tatiana Palomeque en los 100 m T38. Con una explosiva salida y una increíble velocidad, Karen cruzó la meta en un tiempo récord, llevándose la medalla de oro y estableciendo el récord mundial en su categoría. Su victoria no solo fue un testimonio de su dedicación personal, sino también de la creciente competitividad del deporte paralímpico en Colombia.

Otro hito significativo fue la actuación del equipo de Fútbol para ciegos. Con una estrategia táctica impecable y una cohesión envidiable, el equipo colombiano logró llegar a semifinales, enfrentándose a los favoritos del evento, ganando respeto en el escenario internacional y obteniendo el primer diploma paralímpico para un deporte de conjunto en la historia de Colombia en los Juegos Paralímpicos. Su desempeño fue una clara señal de que el país está listo para competir al más alto nivel en los próximos años.

Impacto y legado

El impacto de la participación colombiana en los Juegos Paralímpicos de París 2024 va más allá de las medallas y los récords. Estos Para atletas han roto barreras y desafiado percepciones sobre la discapacidad, inspirando a nuevas generaciones a soñar en grande. Las historias de superación personal, como la de Edilson y Leidy Chica, dos hermanos que son leyenda en Boccia, obteniendo las primeras medallas para Colombia en este deporte y venciendo diferentes desafíos, son testimonio del poder transformador del deporte.

Además, el éxito en los Juegos Paralímpicos de París 2024 ha generado un renovado interés en el deporte paralímpico en Colombia, no solo a nivel deportivo, sino con nuevas alianzas para fortalecer conocimientos técnicos en los entes departamentales, universidades y otros actores del deporte.



Mirando hacia el futuro

El futuro del deporte paralímpico en Colombia es brillante. Con la mirada puesta en los Juegos Paralímpicos de Los Ángeles 2028, la delegación colombiana ya está trabajando en estrategias para mantener y mejorar su rendimiento. El enfoque estará en el desarrollo de niños, niñas, jóvenes y adultos talentos, fortalecer aspectos de clasificación deportiva y garantizar cada uno de los requerimientos solicitados por los Para atletas para suplir todas las necesidades.

El legado de los Juegos Paralímpicos de París 2024 es claro: Colombia es una nación de luchadores, de soñadores y campeones. Cada victoria, cada récord y cada sonrisa en el podio es un reflejo del espíritu inquebrantable de estos deportistas extraordinarios.

París fue solo el comienzo; lo mejor está aún por venir.

Érica Castaño Salazar: la fuerza de una mujer que brilla en el Para Atletismo

Jenifer Tamayo Vásquez

Periodista Comité Paralímpico Colombiano

Érica María Castaño Salazar, nacida en Medellín hace 39 años, es una abogada y deportista colombiana que se dedica al Para atletismo desde hace 10 años, cuando un compañero la invitó a entrenar con él al ver que tenía una fisonomía apta para este deporte. Érica se dejó convencer, asistió al entrenamiento y consiguió hacer marcas que incluso otros con experiencia no lograban. Las disciplinas que la conquistaron fueron las de lanzamiento y casi que desde que empezó a entrenar en serio, empezó también a competir.

Hace 8 años se mudó a la ciudad de Cali para dedicarse de lleno al deporte y dejar de lado el derecho, al menos mientras sea deportista de alto rendimiento, pues el derecho penal, que la apasiona, no es compatible con los entrenamientos y las competencias. Sin embargo, Érica sigue estudiando y preparándose para el día que llegue su retiro del deporte. Coldeportes la becó para estudiar una especialización en Administración y gestión deportiva de la que se graduó con mención de honor; y acaba de iniciar otra especialización en Marketing deportivo con apoyo del Ministerio



del Deporte, al que le gustaría llegar algún día como ministra, aprovechando que conoce la realidad del deporte colombiano y que cuenta con los estudios y las ganas necesarias.

En esta década de competencias, Érica ha logrado importantes títulos y reconocimientos entre los que se destacan una medalla de oro en lanzamiento de disco en los Juegos Paralímpicos París 2024, tres medallas en campeonatos mundiales (oro en lanzamiento de jabalina en Dubái 2019, plata en impulsión de bala en Londres 2017, plata en lanzamiento de jabalina en París 2023 y oro en lanzamiento de disco en Kobe 2024) y una medalla de oro en el lanzamiento de jabalina en los Juegos Parapanamericanos de Santiago 2023. Además, recuerda con mucho cariño varias de sus competencias: cuando viajó a Toronto en el 2015 porque recibió por primera vez dotación de Selección Colombia; cuando obtuvo su primer diploma paralímpico en Río de Janeiro 2016, porque todavía estaba muy nueva en el deporte y fue un empujón para ser más rigurosa con sus entrenamientos; cuando viajó a Londres en 2017 a competir en su primer mundial y quedó subcampeona del mundo; cuando consiguió medalla en el mundial de París 2023, porque fue un renacer importante después de unos Juegos Paralímpicos difíciles en Tokio 2020, entre muchos otros.

Su éxito en el Para atletismo se debe a que tiene un carácter muy fuerte, que de hecho ha tenido que trabajar porque cuando empezó a competir, ese mismo carácter no le permitía sentir ni el susto ni la emoción habitual en estos eventos. Ahora es más expresiva y más alegre, pero no ha perdido la tranquilidad y cree que eso tiene que ver con que su formación como abogada la preparó para aguantar momentos de mucha presión. Además, reconoce que contar con el apoyo constante de su mamá, sus hermanos y su esposo también ayuda mucho.

Sus entrenamientos, dirigidos por el seleccionador Freiman Arias, se dividen entre una jornada matutina de gimnasio que va desde las 7:30 a.m. hasta las 11:00 a.m. y una jornada vespertina de 4:00 p.m. a 7:00 p.m. en la que realiza lanzamientos. Si es necesario, asiste a fisioterapia entre ambas jornadas. En su tiempo libre le gusta dormir, compartir con su esposo e iniciar sus mañanas orando.

En París 2024, su tercera experiencia paralímpica, alcanzó lo que tanto anhelaba, llegar a lo más alto del podio en la prueba de lanzamiento de disco F55 y escuchar el himno colombiano resonar en el estadio gracias a ella.

La alegría, la tenacidad y la responsabilidad de Érica son cualidades que ha potenciado con el deporte, por lo que aprovecha para recomendarle a todas las personas que encuentren uno que les guste y lo practiquen ya que el deporte es una



herramienta “*de resocialización muy potente*”, que además facilita que haya “*menos enfermedades, menos niños en la calle y menos drogadicción*”.

Conoce más sobre Érica en sus redes sociales:

Instagram: @erica.castano

Karen Palomeque, la Para atleta que rompe sus propios límites

Jenifer Tamayo Vásquez

Periodista Comité Paralímpico Colombiano

Karen Tatiana Palomeque Moreno, nacida en Medellín hace 30 años, es una deportista colombiana y trabajadora social que compite en diferentes disciplinas del atletismo, especialmente en salto largo y carreras de velocidad. Karen llegó al atletismo a los 8 años cuando el entrenador Raúl Díaz se apareció por su barrio buscando niños con talento deportivo y ella fue una de las pequeñas que se dejó inspirar por Díaz, quien todavía hoy la acompaña, y desde ese momento le dedica su vida al atletismo.

En todos estos años, Karen ha obtenido muchos triunfos y ha batido récords en las diferentes disciplinas en las que compite. Se destacan entre estos: 2 medallas de oro y una de bronce en los Juegos Paralímpicos de París 2024, 5 medallas de oro en campeonatos mundiales (3 en París 2023 en 100, 200 y 400 metros y 2 en Kobe 2024 en 200 y 400 metros) y 5 medallas de oro en los Juegos Parapanamericanos de Santiago 2023 (100, 200 y 400 metros, salto largo y relevos 4*100). Además, batió récords mundiales en 100 y 200 metros en París 2023, en 400 metros en Kobe 2024 y en 100 y 400 metros en París 2024.

Su éxito se debe a que realmente disfruta del deporte que practica y al que le agradece por permitirle salir adelante, al acompañamiento y apoyo de su familia (mamá, hermana, sobrino, tío y esposo) y a que se considera su propia ídolo, como un reconocimiento a todo lo que ha logrado y lo que espera seguir logrando con el Para atletismo en Colombia y en el mundo.



A París llegó muy fuerte y con confianza después de un ciclo de preparación soñado, en el que conquistó el podio en diferentes ciudades del mundo y que culminó con oro y récord mundial en 100 metros y 400 metros, y con un bronce en salto largo. Además, pudo escuchar al público corear su nombre, como ya lo había experimentado en el 2023 en el Campeonato Mundial que se llevó a cabo en la misma ciudad.

Además de todos sus triunfos, Karen obtuvo el premio “Para atleta del año” en los Panam Sports Awards 2023. Ella es consciente de que esto genera muchas expectativas, pero en vez de sentirse presionada, responde como toda una campeona: *“las expectativas son muy grandes, entonces hay que seguir trabajando humildemente para mejorar esas marcas”*.

Conoce más sobre Karen en sus redes sociales:
@karenpalomeque_56

Leidy Johanna Chica Chica “la reina del Boccia”

Jenifer Tamayo Vásquez
Periodista Comité Paralímpico Colombiano

Leidy Johanna Chica Chica, nacida en Cali hace 34 años, es una deportista colombiana que compite en Boccia desde hace más de siete años cuando llegó a esta disciplina por recomendación de su fisioterapeuta. Aunque ya lo practicaba con su hermano Edilson, sólo hasta ese momento fue competitivo.

En ese entonces Leidy ya nadaba, pero no se sentía plena en este deporte, así que decidió darle una oportunidad al Boccia, y desde el 2017 que llegó a la Selección Valle, supo que había encontrado su lugar. Usualmente compite tanto individualmente como en parejas junto con su hermano.

En estos años de carrera deportiva, Leidy se ha ganado el título de “la reina del Boccia” en Colombia tras acumular importantes triunfos entre los que se destacan una medalla de oro en dobles mixtos y una de bronce individual en los Juegos Paralímpicos París 2024, dos medallas de oro en la competencia en parejas en los Juegos Parapanamericanos de Lima 2019 y en el Campeonato Mundial de Río de Janeiro 2022, en donde además consiguió una medalla de plata en la categoría



individual; también en los Juegos Parapanamericanos de Santiago 2023 obtuvo dos medallas de plata, una por la competencia individual y otra en parejas. Además de las preseas logradas, Leidy ya acumula dos participaciones en Juegos Paralímpicos: Tokio 2020 y París 2024.

Su éxito se debe a la constancia en los entrenamientos, al apoyo y la motivación que implica competir con su hermano, a la compañía de su hijo Juan Sebastián, quien es su principal inspiración, y a que ha trabajado mucho en aprender a controlar los nervios haciendo ejercicios de respiración antes de cada partido.

En su tiempo libre le gusta escuchar música, salir a pasear y montar en carro.

En París logró hacer historia al darle al país las primeras medallas paralímpicas en Boccia junto con su hermano. Ella se quedó con la medalla de bronce en su competencia individual, su hermano logró plata en la misma prueba, y juntos se coronaron campeones en dobles mixtos.

Conoce más sobre Leidy en sus redes sociales:

Instagram: @leidyjohannachica0608

José Gregorio Lemos Rivas: con constancia y buenos resultados es merecedor de la ovación del público

Jenifer Tamayo Vásquez

Periodista Comité Paralímpico Colombiano

José Gregorio Lemos Rivas, nacido en Pradera, Valle del Cauca, hace 33 años, es un atleta colombiano que se inició en el atletismo a los 9 años, después de acompañar a su hermana Sandra Milena Lemus a una competencia del mismo deporte. En un principio, José Gregorio solo entrenaba para tener una mejor calidad de vida y aprovechar su tiempo libre, pero con el tiempo se fue enamorando y terminó dedicándose de lleno a la vida de deportista y a competir en Para atletismo.

Durante sus años como deportista de alto rendimiento, en el palmarés de José Gregorio se destacan dos medallas en los Juegos Paralímpicos de París 2024, oro y



récord mundial en lanzamiento de jabalina y bronce en salto largo; dos medallas en los Paralímpicos de Tokio 2020, oro en lanzamiento de jabalina y bronce en salto de longitud; una medalla de oro en los Juegos Parapanamericanos Santiago 2023 también en jabalina; y una medalla de oro en lanzamiento de bala en el Mundial de Para atletismo de Kobe 2024.

De estas competencias, recuerda especialmente que, en Tokio, a donde viajó dejando a su mamá hospitalizada en estado de coma, sintió un acompañamiento especial en el estadio, como si estuviera lleno, aunque éste estaba vacío por las restricciones propias de la pandemia por COVID 19. Su hermana le puso la grabación de la competencia a la mamá, quien reaccionó, despertó y esperó a su regreso para recibirlo con alegría y orgullo antes de fallecer. Y es que para José Gregorio lo más importante siempre ha sido su familia. De hecho, también recuerda lo que significó para él que su mamá, su hermana y su sobrina llegaran de sorpresa a verlo competir en los Juegos Nacionales en Santander 2012: *“Si me vinieron a ver yo tengo que hacer todo perfecto, yo iba de segundo y cuando los vi en la tribuna, me transformé y de ahí hice una competencia perfecta. Es lo mejor que me ha podido pasar”*.

José Gregorio dice que parte de su éxito se lo debe a la visualización. La experiencia le ha enseñado cómo son cada una de las competencias, así que una semana antes se concentra en visualizar todo lo que requiere para la competencia, y el día del evento compite en su cabeza antes de irse para la pista, enfocándose en todo lo que tiene que hacer para lograr una victoria. Otra parte importante de ese éxito ha sido el apoyo de su familia, tanto desde la motivación como desde los recursos, pues su mamá nunca lo presionó para que buscara trabajo y así pudiera dedicarse únicamente al deporte.

Su rutina de entrenamiento, dirigida por el entrenador Osmany García Cuba, está dividida en dos jornadas. La primera es de 7:00 a.m. a 10:00 a.m. u 11:00 a.m. y la segunda de 5:00 p.m. a 7:30 p.m. de lunes a viernes; los sábados entrena un poco más tarde y los domingos descansa. El resto del tiempo lo dedica a estar con su familia, en especial a compartir con sus hermanos y hermanas, son 6 en total.

A París llegó a disfrutar de los estadios llenos, del apoyo y del respaldo del público que no pudo presenciar en Tokio y que le dieron la energía necesaria para ganar esas dos medallas, imponer un récord mundial y escuchar el himno de Colombia desde lo más alto del podio, como diciéndole a todo el país *“les cumplí como ustedes me cumplieron a mí”*.



José Gregorio dice que la tenacidad lo define, que es la cualidad que le ha permitido arriesgarse a ganar, a tener calma y paciencia para intentar las cosas una y otra vez hasta perfeccionar sus competencias.

Conoce más sobre José Gregorio en sus redes sociales:

Instagram: @josger91

Facebook: Jose G Lemos Rivas

Edilson Chica Chica: la disciplina y el amor por el deporte construyen resultados históricos

Jenifer Tamayo Vásquez

Periodista Comité Paralímpico Colombiano

Edilson Chica Chica, nacido en Cali hace 46 años, es un deportista colombiano que compite en las categorías individual y en parejas de Boccia, un deporte al que llegó por recomendación de su fisioterapeuta hace más o menos 8 años y que disfrutó tanto desde un principio que hasta convenció a su hermana Leidy Johanna para que entrenara y compitiera junto a él.

En estos años dedicados al Boccia, entre los triunfos de Edilson se destacan una medalla de oro en dobles mixtos BC4 y una de plata en individual BC4 en los Juegos Paralímpicos París 2024; dos medallas de oro en las competencias en parejas en los Juegos Parapanamericanos de Lima 2019 y en el Campeonato Mundial de Río de Janeiro 2022, una medalla de bronce en la categoría individual en este mismo campeonato mundial, así como una medalla de oro y una de plata en los Juegos Parapanamericanos de Santiago 2023, la primera en categoría individual y la segunda en la competencia por parejas.

Los triunfos en París son particularmente especiales, pues son las primeras medallas que logra Colombia en Boccia en unos Juegos Paralímpicos y, además, porque si bien individualmente le fue muy bien y alcanzó la plata, fue junto con su hermana, como mejor les va, que alcanzó la presea dorada.

Su éxito en este deporte se debe al acompañamiento de Camilo Ortega, su entrenador, a su dedicación con el deporte al que le dedica alrededor de 25 horas a la semana, a la compañía y motivación de Leidy tanto durante la preparación como



en las competencias y a los trabajos de respiración que realiza con ella para tranquilizarse y concentrarse antes de sus partidos. Por supuesto también al apoyo de sus padres, a quienes considera sus héroes.

En su tiempo libre le gusta mucho salir a pasear.

Conoce más sobre Edilson en sus redes sociales:

Instagram: @edilsonchicachica

Facebook: edilson.chicachica

Jhon Sebastián Obando Asprilla: mantener la calma y la alegría, son la clave para alcanzar buenos resultados

Jenifer Tamayo Vásquez

Periodista Comité Paralímpico Colombiano

Jhon Sebastián Obando Asprilla, nacido en Villa Rica, Cauca, hace 23 años, es un deportista colombiano que empezó a competir en diferentes disciplinas del atletismo desde los 9 años y, aunque tuvo momentos en los que pensó en dejar el deporte, desde el 2020, cuando empezó a recibir apoyo económico, se enfocó completamente en el éste y desde el 2023 hace parte de la Selección Colombia de Para atletismo, logro que celebra como el resultado de más de una década de trabajo duro y la puerta a nuevas oportunidades.

Jhon Sebastián recuerda con mucho cariño los Parapanamericanos de Santiago 2023, porque obtuvo muy buenas marcas que le dieron una medalla de oro en salto largo y una medalla de plata en 400 metros, mismas disciplinas en las que compitió en París 2024, sus primeros Juegos Paralímpicos, en las que logró una presea dorada en los 400 metros y una de bronce en salto largo, triunfos que le dedicó a su abuela en el cielo y a Dios.

Su éxito como deportista se debe a una combinación entre un entrenamiento dirigido por Luis Fernando Lucumí Gómez, quien lo ha acompañado desde sus inicios tanto deportivamente como en su vida, y una fuerte capacidad para mantener la calma durante las competencias. Los momentos previos a salir a la pista prefiere



pasarlos en silencio y, al momento de competir, confía en que el entrenamiento y la preparación previa ya hicieron la parte más difícil.

Para llegar a ese estado de confianza, entrena todos los días en las disciplinas en las que compite y, cuando está en concentración, reduce los entrenamientos por disciplina a media jornada para no sobrecargarse, y complementa esos días con terapia y trote.

Aunque se considera una persona optimista, nunca se imaginó que iba a poder ver otras culturas, experimentar otros climas y ver enormes avances tecnológicos gracias al deporte. Y mucho menos se imaginó que cada que regresara a su pueblo la gente lo iba a recibir con cariño y a felicitarlo masivamente. Lo cierto es que a Jhon Sebastián en su pueblo lo consideran un ejemplo de lo que se puede lograr al hacer del deporte un estilo de vida.

Conoce más sobre Jhon Sebastián en sus redes sociales:

Instagram: @sebas.obando25

Facebook: @sebasobando

“Cada competencia es la más importante”, Mauricio Valencia:

Jenifer Tamayo Vásquez

Periodista Comité Paralímpico Colombiano

Mauricio Andrés Valencia Campo, nacido en Villavicencio hace 36 años, es un deportista colombiano que se dedica a las disciplinas del atletismo: lanzamiento de jabalina y lanzamiento de bala. Mauricio llegó al deporte hace 13 años, cuando se mudó a Cali con la convicción de convertirse en campeón mundial. Aunque inicialmente se interesó por el fútbol, queriendo hacerle un homenaje a su papá, su entrenador de ese momento le vio las capacidades necesarias para volverse campeón en el Para atletismo, así que se cambió y ahora cuenta con la fortuna de tener más aciertos que errores en sus competencias. Incluso, con solo 2 años de entrenamiento, logró clasificarse para sus primeros Juegos Paralímpicos en Londres 2012 y allí logró 2 diplomas paralímpicos.



Esos primeros diplomas fueron la antesala para lo que ha sido una carrera llena de triunfos, entre los que se destacan 5 medallas en Juegos Paralímpicos: oro y plata en París 2024, plata en Tokio 2020 y oro y bronce en Río de Janeiro 2016; dos medallas de plata en impulsión de bala y lanzamiento de disco en el Campeonato Mundial de Doha 2015, una medalla de oro en lanzamiento de jabalina en los campeonatos mundiales de Londres 2017 y Dubái 2019; y una medalla de plata en impulsión de bala en el Campeonato Mundial de París 2023.

El éxito de Mauricio se debe a su fuerte convicción por hacer las cosas con responsabilidad y en competir con honor. Para él son importantes sus resultados, pero también sus compañeros, y se toma como parte de su trabajo, el velar porque ellos estén bien, puesto que, en sus palabras, el deporte paralímpico es *“el lugar para los que no tenían lugar”*.

Su rutina de entrenamiento, que realiza acompañado por el entrenador Freiman Arias, se enfoca en trabajar la fuerza de su brazo en el gimnasio, pues él es consciente de que lo que lo hace ganar es su fuerza, más que la técnica. La otra parte del entrenamiento la dedica a planificar detalladamente sus competencias, la parte mental, para poder convertirse en una roca durante las pruebas, de manera que nada externo lo afecte. Es *“como el caballo carretillero, sólo mirando al frente, no escucha a nadie, no se permite mirar a otro lado, se enfoca en sí mismo y ya”*. En su tiempo libre, aprovecha para compartir con Ángel Máximo Mauricio, su hijo de 9 años, para pescar, jugar videojuegos, ir al cine y estar con la familia.

A París llegó convencido de que está era su competencia más importante y difícil, mentalidad con la que afronta cada prueba y que en esta ocasión le sirvió para quedarse con la medalla de oro en impulsión de bala F34 y con la de plata en lanzamiento de jabalina F34.

Mauricio Andrés se define como el guerrero más sólido, ese es el grito de batalla que lo acompaña siempre, que lo mantiene motivado y que lo tiene ganando competencias y batiendo récords, como se propuso desde que decidió dedicarse al deporte.

Conoce más sobre Mauricio Andrés en sus redes sociales:
Instagram: @mauriciovalenciacam



Carlos Daniel Serrano Zárate: 10 clases de natación fueron suficientes para demostrar su talento

Jenifer Tamayo Vásquez

Periodista Comité Paralímpico Colombiano

Carlos Daniel Serrano Zárate, nacido en Bucaramanga hace 25 años, es, si no el más, al menos uno de los deportistas más condecorados de la historia de Colombia.

Con solo 12 años, y tras asistir apenas a 10 clases de natación, dejó ver su talento en el agua y recibió la invitación de Luis Carlos Calderón, quien sigue siendo su entrenador, para dedicarse a este deporte. Desde ese momento, no ha parado de nadar.

En todos estos años de competencia, Carlos Daniel ha ganado decenas de títulos, entre los que se destacan 10 medallas en Juegos Paralímpicos: 3 en Río de Janeiro 2016 (oro en 100m pecho SB7, plata en 100m libre S7 y bronce en 50m libre S7); 4 en Tokio 2020 (oro en 200m pecho SB7, plata en los 50m libre S7 y bronce en los 50m mariposa S7 y 200m combinado SM7); y 3 en París 2024 (plata en 50m libre S7 y 50m mariposa S7, y bronce en los 100m pecho SB8). También cuenta con 18 medallas en Juegos Parapanamericanos y una participación laureada en once Campeonatos Mundiales.

Además, fue elegido mejor nadador paralímpico del mundo en el año 2022 por la Federación Internacional de Para Natación. Gran parte de este éxito se lo atribuye al trabajo en equipo y al acompañamiento constante de su red de apoyo, que incluye a su familia y a su entrenador.

A París 2024 llegó después de haber obtenido 4 medallas de oro y una medalla de plata en los Juegos Parapanamericanos Santiago 2023. Por esto y por su extenso palmarés, fue elegido como uno de los dos abanderados del equipo colombiano para este certamen multideportivo, logrando cumplir un sueño más. Allí, respaldó ese nombramiento al obtener dos medallas de plata en las pruebas de 50 metros libre S7 y 50 metros mariposa S7, una medalla de bronce en la prueba de 100 metros pecho SB8 (en donde obtuvo récord paralímpico para la categoría S7) y un diploma paralímpico en la prueba de 200 metros combinado individual SM7, en la que ocupó el cuarto lugar.



En el equipo de Para natación colombiano tienen un mantra: “en entrenamiento se ganan las medallas y en competencia se recogen”. Por eso, Carlos Daniel entrena todos los días de 6:00 a 9:00 de la mañana y luego de 3:00 a 5:00 de la tarde, para trabajar su fortaleza física, técnica y mental, y poder así pararse otra vez en el podio.

El resto del tiempo lo pasa con sus hijos, Saraluna de 4 años y Matías de 3. Ellos son su principal motivación. Todo lo hace por y para ellos y, además, quiere que lo vean como un ejemplo a seguir en el deporte y en la vida, que lo vean como “un guerrero que siempre encuentra la forma de hacer las cosas y de alcanzar los resultados”.

Sin lugar a duda, Carlos Daniel es un ejemplo para todos los deportistas por su compromiso, su trabajo constante y sus resultados positivos. Al preguntarle por este tema, no titubea al decir que la clave está en “identificar lo que les gusta hacer en la vida y trabajar duro por lograrlo, no rendirse y continuar día a día, porque cuando menos se lo esperen llegarán los resultados”.

Conoce más sobre Carlos Daniel en sus redes sociales:
@carlosdanielserranoz

Nelson Crispín, el hombre que resuena con fuerza en la natación paralímpica

Valentina Cardozo
Periodista Comité Paralímpico Colombiano

Nelson Crispín Corzo es un nombre que resuena con fuerza en el ámbito de la natación paralímpica. Nacido en Bucaramanga, Colombia, este atleta ha dejado una huella imborrable en la historia del deporte, no solo en el país, sino a nivel mundial. A lo largo de su carrera, Crispín se ha establecido como uno de los nadadores más destacados de la escena paralímpica.

Inició en la natación con una pasión y una determinación que rápidamente lo llevaron a la cima. Su carrera está adornada con un importante palmarés que incluye múltiples medallas en los Juegos Paralímpicos. En los Juegos de Río 2016,



Crispín obtuvo tres medallas de plata y una de bronce, marcando un hito en la historia del deporte colombiano. Pero su éxito no terminó ahí. En los Juegos Paralímpicos de Tokio 2020, Nelson alcanzó la gloria al obtener su primera medalla de oro, reafirmando su estatus como uno de los mejores nadadores paralímpicos del mundo, también logró alcanzar dos medallas de plata, una en los 100m libre y otra en los 100m pecho, y cerró su participación con un bronce en los 50m mariposa.

En los Juegos Paralímpicos de París 2024 continuó escribiendo esta historia, al quedarse con tres nuevas medallas de plata en 200 metros combinado individual SM6, 100 metros pecho SB6 y 50 metros mariposa S6, así como con un diploma paralímpico por un cuarto lugar en los 100 metros libre S6.

Además de estos triunfos, Nelson ha roto barreras y registros. En 2023, durante el World Para Swimming Series en Berlín, impuso récord mundial en los 200 metros combinados (categoría SM6), con un tiempo de 2:38.12. Este logro no solo subraya su habilidad y dedicación, sino que también lo consolida como una leyenda viviente de la Para natación. Mientras él sigue dando ejemplo con su perseverancia y excelencia, su historia inspira a atletas de todo el mundo a entrenar y competir con esfuerzo y determinación, pues ven en Nelson la prueba de que no hay límites para superar lo que se desea alcanzar.

Conoce más sobre Nelson Crispín en sus redes sociales:
@crispinswimmer

Paula Andrea Ossa, “lo que no me mata me hace más fuerte

Jenifer Tamayo Vásquez
Periodista Comité Paralímpico Colombiano

Paula Andrea Ossa Veloza, nacida en Bogotá hace 32 años, es una ciclista colombiana y administradora de empresas que se inició en el deporte desde los 9 años cuando empezó a patinar. Luego de cambiar sus patines por una bicicleta, se dedicó a competir en ciclismo convencional de pista y alcanzó a cosechar diferentes triunfos nacionales e internacionales en esta modalidad. Tras un accidente de tránsito estuvo a punto de olvidarse del deporte, pero se dejó convencer por el



entrenador José “Chepe” Castro y desde el 2017, empezó a representar al país en Para ciclismo de Ruta y de Pista.

Desde que regresó al ciclismo competitivo, Paula ha ganado medallas en las dos modalidades en las que compite, incluyendo una de bronce en los Juegos Paralímpicos de París 2024, cuatro en Juegos Parapanamericanos (en Ruta, Persecución y 500 metros) y cinco en campeonatos mundiales (en Scratch y Ruta). Aunque ha logrado muy buenos resultados también en Para Ciclismo de Pista, está convencida de que le va mejor en la Ruta.

Las competencias que recuerda con más cariño son los Juegos Paralímpicos de Tokio 2020, porque logró un cuarto lugar apenas 7 meses después de que naciera su hija Isabella; el Campeonato Mundial de Ruta en Glasgow 2023, porque consiguió la primera medalla después de ser madre y los Juegos Parapanamericanos Chile 2023, porque además de ganar medalla en las dos modalidades de ciclismo en las que compite pudo viajar y representar al país junto con su esposo Edwin Matiz, que también es Para Ciclista.

Su éxito deportivo se lo atribuye a varios factores: a Dios; a su red de apoyo conformada por Isabella, Edwin, su mamá y toda su familia; a sus entrenadores Jaime Ramírez en Ruta y Diana García en Pista y al grupo interdisciplinario que la acompaña en sus preparaciones. Además, tiene un mantra: *“lo que no me mata me hace más fuerte. Si esa volqueta que me pasó por encima y no me pudo matar, esto no me va a quedar difícil”*.

Y para poner a prueba ese mantra, Paula entrena 5 horas diarias. En la mañana se ejercita en el gimnasio y en la tarde reparte sus días entre los entrenamientos de pista y ruta. El resto del tiempo hace trabajos específicos de preparación, de subida, de fuerza, de potencia y de embalaje. Y, si bien disfruta la adrenalina de la competencia, también aprovecha los entrenamientos de ruta para tener contacto con la naturaleza y estar al aire libre para reconectarse con ella misma.

A París llegó como abanderada y, aunque la decisión la tomó por sorpresa, se sintió orgullosa por haber sido seleccionada y tener el honor de representar a todos los colombianos siendo la cara de su delegación, privilegio al que respondió llevándose una medalla de bronce en la prueba de Para ciclismo de Ruta C4-5 y tres diplomas paralímpicos por sus puestos quinto, sexto y séptimo en las pruebas de pista velocidad por equipos C1-5 (en donde compitió junto con Carolina Munévar, Edwin Matiz Ruiz y Carlos Vargas), pista 3000 m persecución C5 y ruta contrarreloj C5 respectivamente.



A Paula nada le ha quedado grande porque todo lo hace con y por amor: *“el hecho de salir y llevar al cuerpo al límite, poder decir lo logré, estoy haciendo las cosas bien, estoy aquí. Eso es felicidad total”*.

Conoce más sobre Paula en sus redes sociales:
[@paulaossaveloza](#)

Xiomara Saldarriaga Hernández: la muestra de resiliencia y fuerza ante cada dificultad

Jenifer Tamayo Vásquez
Periodista Comité Paralímpico Colombiano

Xiomara Saldarriaga Hernández, nacida en Villavicencio, Meta, hace 20 años, es una deportista colombiana que compite en diferentes disciplinas del Para atletismo, especialmente en lanzamiento de disco. Conoció este deporte a sus 13 años, cuando varios entrenadores llegaron a presentarlo en su colegio y le quedó sonando. En unos Juegos Intercolegiados conoció el lanzamiento de disco y se convirtió en su disciplina favorita.

En su carrera deportiva ha obtenido dos medallas de oro y dos de plata en los Juegos Paranales de 2023 y, a nivel internacional, durante el 2024 compitió en los Grand Prix de México, Nashville y París, en donde logró cinco preseas de oro y dos de plata, temporada que cerró con una medalla de bronce en los Juegos Paralímpicos de París 2024.

Recuerda con mucho cariño el Campeonato Mundial de Para Atletismo realizado en Kobe, Japón este año, porque fue su primer mundial y la tomó por sorpresa la cantidad de personas y de medios que estaban apoyando a los Para atletas. Incluso reconoce que cuando vio la magnitud del evento, no pudo evitar llorar de la felicidad por poder estar ahí, y también que al momento de competir se sintió muy intimidada por la cámara y solo pensaba en lo que tenía que hacer para no patearla al lanzar el disco.

Su ciclo de preparación previo a París 2024 incluyó varias competencias internacionales porque apenas a principios de ese año obtuvo la licencia internacional que le permite participar en eventos por fuera de Colombia y, como



quedó demostrado, no perdió el tiempo preparándose para sus primeros Paralímpicos, de los que pudo regresar con esa medalla que la ratificó como la tercera mejor Para atleta en lanzamiento de disco F38.

Su éxito a tan corta edad se debe a que es capaz de tener sus metas claras, enfocarse en ellas y ser muy disciplinada: *“si no hay disciplina no se ven los frutos. La constancia es la base y hay que ser muy positivos”*. Además, hacer parte de la delegación nacional y escuchar el himno de Colombia en otro país es algo muy emocionante que la hace sentir muy orgullosa. Esos también son incentivos para lograr buenos resultados en las competencias.

Xiomara entrena todos los días, por la mañana asiste al gimnasio y en la tarde entrena vallas y lanzamiento de disco con su entrenador Sannor Antonio González. Estos entrenamientos los realiza en una cancha de fútbol, porque en donde vive no hay lugares para entrenar atletismo, aunque ni Xiomara, ni su entrenador, ni sus compañeros dejan que esto los desanime. Al contrario, han convertido esta dificultad en una motivación extra que les ha enseñado a ser resilientes, cualidad fundamental para cualquier deportista.

Cuando no está entrenando, a Xiomara le gusta pasar el tiempo con su familia y su novio, las personas más importantes en su vida y a quienes más extraña cuando está por fuera en competencias.

Conoce más sobre Xiomara en sus redes sociales:

Facebook: Xiomara Saldarriaga

Instagram: saldarriaga_sh

Juan Alejandro Campas Sánchez sorprende en la ciudad luz, superando sus propios récords

Jenifer Tamayo Vásquez

Periodista Comité Paralímpico Colombiano

Juan Alejandro Campas Sánchez, nacido en Guapi, Cauca, hace 31 años, es un atleta colombiano, entrenador y profesional en deporte que compite en diferentes disciplinas del atletismo adaptado, incluyendo velocidad y salto largo.



Juan Alejandro llegó a Cali a buscar mejores condiciones para la práctica de su deporte y allí logró una clasificación a los Juegos Paralímpicos de París 2024 al ocupar el quinto puesto del ranking mundial en la prueba de los 400 metros en el Meeting de Occidente 2024. También en 2023 había logrado una medalla de bronce en los Juegos Paranales del Eje Cafetero en salto largo con una marca de 6.29 metros.

En París, su primera participación en unos Juegos Paralímpicos, sorprendió superando sus récords personales en las competencias de 100 metros T38 (10.99s) y 400 metros T38 (49.92s), con lo que alcanzó para quedarse con medalla de bronce en ambas competencias.

A Juan Alejandro lo reconocen por su valentía, fuerza y dedicación, no solo como deportista sino también como entrenador de las nuevas generaciones del Para atletismo del Valle del Cauca, con quienes trabaja desde el año 2016. Su esposa María Sanmartín y sus padres son sus grandes apoyos y motor. En su tiempo libre disfruta viajar, escuchar música, leer y bailar.

Conoce más de Alejandro Campas en redes sociales
@alecampas.1

Diego Meneses: “el deporte me lo ha dado todo”

Jenifer Tamayo Vásquez
Periodista Comité Paralímpico Colombiano

Diego Fernando Meneses Medina, nacido en Yumbo, Valle del Cauca hace 26 años, es un deportista colombiano que se dedica al atletismo, especialmente a las disciplinas de lanzamiento (bala, jabalina y disco). Llegó al deporte a los 10 años, un poco obligado, como parte de la terapia a la que debía asistir para fortalecer su cuerpo. Pasó también por el baloncesto, pero a los 12 años encontró en el atletismo un propósito de vida: *“el deporte se convirtió en mi todo desde que ingresé a él por el tema de mis terapias; cambió mi vida, mi familia, mi casa, es decir, lo que he querido me lo ha dado y estoy muy feliz”*.

En los años que lleva compitiendo Diego ha obtenido triunfos muy importantes, entre los que se destacan una medalla de bronce en los Juegos Paralímpicos de



París 2024 y otra en los de Tokio 2020, ambas en el lanzamiento de jabalina F34; dos medallas de plata en lanzamiento de jabalina y bala F34 en los Juegos Parapanamericanos en Lima 2019 y una medalla de bronce en el Mundial de Para Atletismo de París 2023. Además, en 2017 fue elegido por votación del público como el mejor atleta paralímpico de las Américas.

Parte de su éxito se lo debe a la motivación que le da su familia, especialmente su esposa e hijo: *“antes de ir a una prueba llamo a mi hijo y le pido un besito, eso me da ánimo y tranquilidad, con eso voy motivado a lanzar”*. Además, al orgullo que siente cada que puede portar el uniforme de Colombia en el exterior y la posibilidad de escuchar el himno de Colombia mientras está en el podio, son excelentes incentivos para intentar que cada lanzamiento sea el mejor que ha hecho.

El entrenador de la Selección Colombia de Para atletismo, Freiman Arias es una de las personas encargadas de diseñar y supervisar los entrenamientos de Diego, en los que ocupa la mayor parte de su tiempo. En sus ratos libres aprovecha para practicar otra de sus pasiones, la música. Toca piano y guitarra y le gusta interpretarlos en espacios familiares que comparte con su madre y esposa - ambas deportistas de lanzamiento - , su padre, sus hermanas y su hijo, del que dice le gustaría que también fuera deportista como sus padres. También disfruta de los videojuegos y, cuando puede, se encuentra con su compañero de selección y podios, Mauricio Valencia para jugar juntos.

En París 2024, gracias a la experiencia previa en otros dos Juegos Paralímpicos, logró afrontar sus pruebas con contundencia y tranquilidad, y llevarse la medalla de bronce tras quedar tercero en el lanzamiento de jabalina F34, y un diploma paralímpico gracias al séptimo puesto en la prueba de impulsión de bala F34.

La alegría y humildad de Diego son fundamentales para toda la delegación colombiana. Además de su capacidad deportiva, su principal interés es sacarle una sonrisa y quitarles un poco los nervios a sus compañeros. Esto y su actitud de *“yo sí puedo”*, han sido fundamentales para que este deportista haya estado cumpliendo sueños desde que decidió dedicarse a competir.

Conoce más sobre Diego en sus redes sociales:
[@diegomeneses_98](#)



Buinder Bermúdez: la representación de la perseverancia en el Para Atletismo Colombiano

Valentina Cardozo

Periodista Comité Paralímpico Colombiano

Buinder Brainer Bermúdez, un destacado atleta de 28 años originario de Valledupar, ha demostrado ser uno de los Para atletas más prometedores de Colombia. Desde que comenzó a practicar atletismo en 2015, inspirado por su hermano Breinder Bermúdez, Buinder ha acumulado logros que lo han posicionado como un referente en su disciplina.

Compite en la categoría T13 del Para atletismo, y a lo largo de su carrera ha demostrado una destacada capacidad para superar obstáculos, alcanzando la gloria en eventos internacionales.

Entre sus logros más destacados se encuentran la medalla de oro en los Juegos Parapanamericanos de Santiago 2023 y Lima 2019, un cuarto lugar en los Juegos Paralímpicos de Tokio 2020, y la medalla de oro en el Grand Prix de Para atletismo en Marrakech, Marruecos. Además, este año ha conseguido el segundo puesto en los Grand Prix de Francia y Dubái, consolidándose como un competidor de élite en los 400 metros planos.

En 2020, Buinder se trasladó a la Liga de Para atletismo del Valle del Cauca, donde encontró el apoyo necesario para continuar su carrera y clasificar a los Juegos Paralímpicos de Tokio. A pesar de la distancia, Buinder nunca olvida sus raíces en Valledupar y mantiene un fuerte vínculo con su tierra natal, a la que dedica cada uno de sus triunfos.

Su rutina de entrenamiento es exhaustiva, comenzando a las 5:00 a.m. con una sesión de gimnasio, seguida de entrenamiento en pista. En la tarde tiene una segunda sesión de entrenamiento. Esta rutina le ha permitido mantenerse en la cima de su deporte y conseguir una medalla de bronce en los Juegos Paralímpicos de París 2024, en la prueba de Para atletismo 400 metros T13, logro que les dedicó a aquellos que han creído en él desde el principio, a la memoria de su tío Henry Villar y a Dios, a quien le tiene una fe inquebrantable.

Buinder se define como una persona extrovertida, inspirada por figuras como Michael Johnson. Además de su pasión por el atletismo, disfruta viendo películas y



series en su tiempo libre. Para él, el deporte no es solo una forma de vida, sino una herramienta para superar el miedo y alcanzar el éxito, el cual no habría sido posible sin el apoyo incondicional de su pareja, Karen Franco y su familia, a quienes agradece por estar a su lado en cada etapa de su carrera.

Buinder Bermúdez es un referente de perseverancia, disciplina y amor por el deporte. Su historia es una inspiración para muchos y una prueba de que, con esfuerzo y determinación, es posible alcanzar la grandeza.

Conoce más de Buinder en redes sociales

Instagram: @Bermudez_400_mts

Facebook: BUINDER BERMUDEZ

Juan José Betancourt: “Si tienes un sueño, lo puedes cumplir con disciplina”

Valentina Cardozo

Periodista Comité Paralímpico Colombiano

Juan José Betancourt Quiroga, originario de Cundinamarca y con 25 años, es uno de los Para ciclistas más destacados de Colombia. Su amor por la bicicleta comenzó hace 10 años, inspirado por Julio Mayorga, quien lo motivó a superarse y a perseguir sus sueños. Hoy en día forma parte de la Selección Colombia de Para ciclismo, con la que ha dejado su huella en múltiples competencias internacionales.

Este deportista ha participado en diversas competencias de alto nivel, como los Juegos Paralímpicos París 2024 y Tokio 2020, en donde consiguió la medalla de bronce de la Ruta T1-2 en cada una de las ediciones; el Campeonato Mundial de Bélgica en 2021, en donde se coronó subcampeón; y los Juegos Parapanamericanos que le entregaron medallas de bronce y una de plata. Su disciplina y dedicación diaria, lo han llevado a ser uno de los referentes del Para ciclismo en América Latina. En los Juegos Paralímpicos de París también obtuvo un diploma paralímpico en la prueba de ruta contrarreloj T1-T2 al quedar en el séptimo lugar.



Su rutina de entrenamiento es exhaustiva: todos los días, sin importar las condiciones climáticas, Juan José recorre la sabana de Cundinamarca, preparándose física y mentalmente para alcanzar sus metas.

Durante su etapa escolar fue víctima de bullying, lo que lo llevó a atravesar una fuerte depresión. Sin embargo, encontró en el deporte una vía de escape y una forma de reconstruir su autoestima. Esta experiencia lo ha convertido en un ejemplo de resiliencia y fortaleza mental, mostrándole al mundo que es posible superar cualquier obstáculo.

Juan José define su vida con resiliencia y espíritu indomable, comparándose con Deadpool, su personaje favorito, por su capacidad de mantenerse intacto ante cualquier adversidad. Además, su principal fuente de motivación es su hija Amelia, nacida el 31 de enero, y su familia, a quienes dedica todos sus esfuerzos y victorias.

Al hablar de su experiencia, destaca la importancia de la disciplina y la confianza en uno mismo. Su mensaje es claro: *“por más dificultades que haya, siempre hay que seguir adelante con felicidad y convicción. Si tienes un sueño, lo puedes cumplir con disciplina”*.

Juan José Betancur es testimonio de superación, dedicación y amor por el deporte. Su historia inspira a muchos, no solo en Colombia, sino en toda América Latina, demostrando que, con esfuerzo y determinación, no hay límites para lo que se puede lograr.

Conoce más de Juan José en redes sociales

Instagram: @juanitobetancur

Facebook: Juan Betancur



Fabio Torres Silva, el representante del Para Powerlifting que inspira sueños

Jenifer Tamayo Vásquez

Periodista Comité Paralímpico Colombiano

Fabio Torres Silva, nacido en Nariño hace 48 años, es un deportista colombiano que se dedica al Para Powerlifting, un deporte que le llegó hace 15 años como salvavidas, después de perder su pierna izquierda en un accidente con una mina antipersonal cuando era suboficial del Ejército Nacional de Colombia. Desde el principio, lo que lo atrajo a las pesas fue que es un deporte de mucha potencia y con el tiempo se convirtió en una gran motivación para su rehabilitación y para darle un nuevo rumbo a su vida. Con todo lo que ha logrado con este deporte, Fabio ahora dice que “la discapacidad solo está en la mente, hay que buscar siempre los sueños”.

Fabio ha logrado muchos triunfos con el Para Powerlifting, entre los que se destacan dos medallas de bronce en Juegos Paralímpicos (una en Tokio 2020 y la otra en París 2024), tres medallas en Juegos Parapanamericanos (plata en Toronto 2015, plata en Lima 2019 y oro en Santiago 2023) y dos medallas de bronce en Campeonatos Mundiales (México 2017 y Kazajistán 2019). Entre estas competencias, recuerda especialmente los Juegos Paralímpicos de Tokio 2020, pues se convirtió en el primer colombiano en obtener una medalla paralímpica en su deporte y fue además la primera vez en unos Juegos Paralímpicos que pudo subir al podio.

Su éxito se debe a su humildad y a un profundo sentido de la responsabilidad. Siempre está enfocado en trabajar para mejorar sus marcas y capacidades. Además, llega a cada competencia esperando que sea su mejor presentación hasta el momento, pues es un compromiso que se impone con él mismo, con el país y con las instituciones que lo acompañan en su preparación. No sobra decir que gran parte de su motivación son sus 6 hijos y 3 nietos a los que quiere siempre demostrarles que es un guerrero.

De cara a las competencias, Fabio se prepara con entrenamientos de dos jornadas, iniciando con una de 8:00 a.m. a 11:30 a.m. y finalizando con otra en la tarde. Estas las prepara con Jorge Chávez, su entrenador regional y con Yeferson Pereira, el entrenador de la Selección Colombia. En su tiempo libre, cuando no está



entrenando, le gusta estar con su familia, descansar y ver fútbol. El América de Cali es otra de sus pasiones.

En París, su tercera participación en unos Juegos Paralímpicos, se colgó la medalla de bronce en la prueba de Para powerlifting de hasta 97 kilogramos, con lo que cerró una temporada llena de buenos resultados que incluyó competencias en Egipto, Tailandia y Georgia; y que le dedicó a Dios, a la Virgen de las Lajas y a su padre.

Conoce más sobre Fabio en sus redes sociales:

@torresfabio1

Diplomas paralímpicos, un paso más cerca del podio en Los Ángeles 2028

Lizeth Frailes

Community Manager Comité Paralímpico Colombiano

Los Juegos Paralímpicos de París 2024 marcaron un antes y un después para Colombia. No solo por las medallas que enorgullecen al país, sino también por los diplomas paralímpicos obtenidos, un reconocimiento que muestra el esfuerzo y dedicación de los atletas colombianos al competir entre los mejores del mundo. Estos diplomas, entregados a los competidores que finalizan entre los ocho mejores en sus disciplinas, simbolizan mucho más que una clasificación: son la prueba de que el deporte paralímpico colombiano ha madurado y se proyecta con fuerza hacia el futuro.

En París 2024, la delegación tricolor consolidó su evolución en el escenario internacional, demostrando que está preparada no solo para competir, sino para ganar, y que su crecimiento en los últimos años es imparable.

Con un total de (44) diplomas obtenidos en esta galardonada edición, queda claro que el deporte paralímpico de Colombia está en su mejor momento. Nuestros ImPARAbles han dejado claro una vez más que su dedicación, esfuerzo y talento los mantiene entre los mejores del mundo y pese a que no subieron al podio, dejaron en alto el nombre de Colombia en París.



44 diplomas paralímpicos
 16 en Para natación
 14 en Para atletismo
 5 en Para ciclismo
 4 en Para powerlifting
 2 en Tenis en silla de ruedas
 1 en Fútbol para ciegos
 1 en Para tiro con arco
 1 en Boccia

Para natación

16 diplomas paralímpicos

Los Para nadadores colombianos se destacaron en La Défense Arena con actuaciones importantes en París 2024, obteniendo diplomas paralímpicos en diversas pruebas. Aseguraron su lugar entre los mejores del mundo, consolidando la fuerza de Colombia en el agua y siendo la disciplina deportiva con el mayor número de diplomas paralímpicos en Colombia.

Nelson Crispín Corzo 100m libre - S6 (4)
 Carlos Daniel Serrano Zárate 200m Combinado individual - SM7 (4)
 Sara Del Pilar Vargas Blanco 50m mariposa - S7 (5)
 Juan Esteban García Sánchez 200m libre - S14 (5)
 Miguel Ángel Rincón Narváez 100m pecho - SB4 (5)
 María Paula Barrera Zapata 100m libre - S10 (6)
 Sara Del Pilar Vargas Blanco 100m libre - S7 (6)
 Léider Albeiro Lemus Rojas 100m pecho - SB11 (6)
 Gisell Natalia Prada Pachón 100m pecho - SB7 (6)
 Brayan Mauricio Triana Herrera 100m pecho - SB11 (7)
 David Felipe Rendón Acosta 100m libre - S6 (7)
 Sara Del Pilar Vargas Blanco 200m Combinado individual - SM7 (8)
 Brayan Mauricio Triana Herrera 200m Combinado individual - SM11 (8)
 David Felipe Rendón Acosta 400m libre - S6 (8)
 Gabriela Oviedo Rueda 200m Combinado individual - SM5 (8)
 Zharith Alejandra Rodríguez Silva 50m mariposa - S7 (8)

Para atletismo

14 diplomas paralímpicos

El equipo colombiano de Para atletismo demostró su capacidad en diferentes disciplinas con un total de 14 diplomas paralímpicos. Nuestros ImPARAbles brillaron



tanto en Para atletismo de pista como de campo y también aseguraron su lugar en las finales, reflejando el talento que los colombianos demostraron en el Estadio de Francia en París 2024.

Mayerli Buitrago Ariza Shot Put - F41 (4)
 Ionis Dayana Salcedo Rodríguez 400m - T11 (4)
 Andrés Felipe Mosquera Neira Discus Throw - F64 (4)
 Luis Fernando Lara 400m - T47 (4)
 Luis Fernando Lucumi Villegas Javelin - F38 (5)
 Yeniffer Paredes Muriel Discus Throw - F57 (6)
 Santiago Solis Torres 100m - T38 (6)
 Yesenia María Restrepo Muñoz Discus Throw - F11 (6)
 Francy Esther Osorio Calderón 1500m - T13 (7)
 Yeferson Suárez Cardona 400m - T37 (7)
 Diego Meneses Medina Shot Put - F34 (7)
 María Salomé Henao Sánchez Shot Put - F37 (8)
 Yeferson Suárez Cardona Long Jump - T37 (8)
 María Salomé Henao Sánchez Discus Throw - F38 (8)

Para ciclismo

5 diplomas paralímpicos

El Para ciclismo colombiano tuvo una representación ImPARAble tanto en pista como en ruta, destacándose también como equipo en el Open 750m Sprint C1-5, quedando en la quinta posición y dejando en alto el tricolor de la bandera colombiana.

Colombia Open 750m Sprint por equipos - C1-5 (5) Para Ciclismo de pista
 Paula Andrea Ossa Veloza 3000m Persecución Individual - C5 (6) Para Ciclismo de pista
 Juan José Betancourt Quiroga Contrarreloj Individual PC - T1-2 (7) Para Ciclismo de ruta
 Paula Andrea Ossa Veloza Contrarreloj Individual - C5 (7) Para Ciclismo de ruta
 Daniela Carolina Munevar Florez 3000m Persecución Individual - C1-3 (8) Para Ciclismo de pista

Para powerlifting

4 diplomas paralímpicos

El equipo de Para powerlifting de Colombia mostró su fuerza y dedicación, logrando destacarse entre los mejores. Con actuaciones que reflejan su lucha y superación,



dejaron claro que son motivo de orgullo y que aún tienen mucho por dar en futuras competencias.

Aura Cristina Poblador Granados Hasta 41 kg (4)
 Eglain Antonio Mena Lemus Mas de 107 kg (4)
 Bertha Cecilia Fernández Arango Hasta 67 kg (5)
 Ana Lucia Pinto Ochoa Hasta 61 kg (7)

Tenis en silla de ruedas **2 diplomas paralímpicos**

En tenis en silla de ruedas, María Angélica Bernal Villalobos tuvo una competencia ImPARAble, alcanzando el octavo lugar en la competición individual y en dobles junto a Zuleiny Rodríguez. Este resultado consolida su posición como una de las mejores tenistas en su disciplina.

COL. Bernal - Rodríguez Parejas (8)
 María Angélica Bernal Villalobos Individual (8)

Fútbol para ciegos
 Un diploma paralímpico

El equipo colombiano de fútbol para ciegos se ubicó en el cuarto lugar del torneo por equipos, demostrando en su debut un alto nivel competitivo y asegurando un diploma paralímpico tras pasar a semifinales.

Para tiro con arco **Un diploma paralímpico**

Héctor Ramírez logró el séptimo lugar en la competencia individual Recurve Open, demostrando su habilidad y precisión en el tiro con arco.

Héctor Julio Ramírez Murcia Individual Recurve Open (7)

Boccia **Un diploma paralímpico**

Boccia fue una de las disciplinas que demostró todo el talento y habilidades de los colombianos y Euclides fue uno de los grandes representantes obteniendo un diploma paralímpico en la prueba Individual BC4 al quedar en sexto lugar.



Euclides Grisales Díaz Individual - BC4 (6)

Diplomas Paralímpicos: símbolos de Excelencia y Futuro

Lejos de ser solo un reconocimiento, los diplomas paralímpicos son verdaderos símbolos de éxito y excelencia. Obtener uno significa competir entre los mejores del mundo. Una prueba que deja al descubierto que el esfuerzo y la dedicación de todo un ciclo han dado fruto.

Cada diploma refleja, no solo el trabajo excepcional de los atletas, sino también el comienzo de nuevos retos y oportunidades. Más allá de los podios, estos diplomas representan un paso firme hacia un futuro brillante, con París 2024 como un logro destacado para Colombia y Los Ángeles 2028 en el horizonte como una meta aún mayor.

Una mirada al futuro del deporte paralímpico colombiano

Uno de los aspectos más alentadores de esta cosecha de diplomas, es que muchos de los deportistas que los obtuvieron son jóvenes promesas del deporte paralímpico colombiano. Esto es clave, ya que indica que tenemos un recambio generacional asegurado y que las próximas competencias internacionales verán a estos atletas brillar con aún más fuerza.

Ver a jóvenes destacarse llena de orgullo a toda Colombia y permite pensar en grande. Estos diplomas no solo son un reconocimiento a lo que hicieron en París 2024, sino una señal que deja al descubierto que están listos para asumir el reto en los próximos años.

Pensando en el futuro

Con la mirada puesta en las competencias del siguiente ciclo para los Juegos Paralímpicos de Los Ángeles 2028, está claro que los atletas que hoy celebran sus diplomas paralímpicos en París 2024 serán protagonistas en el futuro del deporte colombiano. Cada diploma ganado es una experiencia acumulada que ayudará a estos atletas a seguir creciendo, no solo como deportistas, sino también como ejemplos para las futuras generaciones.

El camino no será fácil, pero con la determinación y el talento que han demostrado los ImPARAbles en esta cita paralímpica, el futuro luce prometedor para Colombia.



Un equipo ImPARABle construyó el camino hacia París 2024

Lizeth Frailes

Community Manager Comité Paralímpico Colombiano

Los Juegos Paralímpicos de París 2024 no solo fueron el escenario de triunfos deportivos de nuestros ImPARABles, sino también de quienes merecen subirse al podio de los aplausos y el reconocimiento.

Son ellos, quienes con su trabajo, dedicación y profesionalismo contribuyeron como pieza clave al éxito de los Para atletas colombianos. Son los entrenadores con su tenacidad, los metodólogos con su liderazgo, todo el equipo de trabajo del Centro de Ciencias del Deporte con su conocimiento, un sólido equipo de comunicaciones con su creatividad y pasión, es la jefatura de misión con su entereza y, por supuesto, el patriotismo de quienes colectivamente le dieron vida a Casa Colombia.

El éxito de los Juegos Paralímpicos de París 2024 fue el resultado de un trabajo conjunto y coordinado de múltiples profesionales quienes, con pasión y compromiso, apoyaron a los Para atletas en cada paso en su camino hacia la gloria.

Entrenadores:

Detrás de cada medalla, diploma, récord, hay un entrenador que adaptó las técnicas, generó estrategias y pulió el talento de los ImPARABles. En París ellos demostraron que su rol va mucho más allá de lo técnico, fueron líderes capaces de entender las necesidades de cada deporte y así mismos de cada uno de nuestros deportistas y nos enseñaron que no es solo entrenar, es inspirar, es estar ahí cuando las dudas aparecen y la presión se intensifica.

Gracias a los entrenadores: guías, líderes y héroes silenciosos

Camilo Ortega Arellano Boccia

Fernando Carrillo Ramírez Fútbol para ciegos

Juan Carlos Castañeda Fútbol para ciegos

Juan Felipe Mesa Para tiro con arco

Freiman Arias Para atletismo

Alonso Mina Para atletismo

Anyela Rivas Para atletismo



Osmany García Para atletismo
Carlos Andrés Amaya Para natación
Luis Carlos Calderón Para natación
Stevens Ruiz Pérez Para natación
William Jiménez Niño Para natación
Diana García Para ciclismo
Jaime Ramírez Para ciclismo
Jefferson Tafarel Pereira Para powerlifting
Sigifredo Hidalgo Tenis en silla de ruedas
José Walter Pérez Para triatlón
Cesar Tobón Tiro para deportivo

Área Técnica

Desde el inicio, la estructura y el control son imprescindibles, y es allí donde los metodólogos entran en acción, a generar la preparación adecuada para los deportistas. Ellos, desde lo científico y lo profesional fueron piezas clave para que cada etapa del ciclo deportivo llevara a nuestros ImPARAbles al éxito que obtuvieron.

Son quienes crearon un mapa que guio a los deportistas para que cada entrenamiento, descanso o ajuste, fueran elementos que, perfectamente implementados, se tradujeran en una preparación exitosa.

Los arquitectos del éxito en París 2024: Los metodólogos

Natalia Calderón Directora Deportiva
Sandra Pérez Metodóloga
Libardo Ramírez Metodólogo
Angie Canaria Metodóloga
Juan Camilo Rodríguez Metodólogo
Eliana Niño Metodóloga

Centro de Ciencias del Deporte

Mientras los atletas paralímpicos se superan a sí mismos en cada competencia, los expertos en ciencias del deporte son quienes los ayudan para llevar los límites más allá de lo posible.



Fueron los guardianes de la salud y el rendimiento de nuestros ImPARAbles para lograr llevar el nombre de Colombia con orgullo, porque el alto rendimiento deportivo hace parte de los colombianos.

Sus intervenciones en cada ciclo hicieron la diferencia entre el triunfo y una posible lesión, entre la gloria y la derrota. El éxito de París no fue solo físico, fue una sinergia perfecta entre el cuerpo y la mente.

Ustedes son el pilar que respalda la preparación y salud de nuestros ImPARAbles

Fisioterapeutas

Mery Luz Díaz Villalva
Nancy Jeanneth Fuquen Guerrero
Jazmín Andrea Medina Huertas
Óscar Mauricio Lucumi García
César Augusto Vélez Torijano
Diana Marcela Escobar Borda
Mayerlin Jaramillo Correa
Jorge Andrés Ortiz Cadavid

Médicos

Julián Darío Figueroa Suárez
Adriana Hernández Mantilla
Mauricio Lora Arias
Lyda Lorena Ávila López

Psicólogos

Rubén Rubiano

Equipo de comunicaciones

¿Qué sería de los Juegos Paralímpicos sin las historias de sus protagonistas?

El equipo de comunicaciones amplificó cada logro de los ImPARAbles, transformando su esfuerzo en historias inspiradoras para todos los colombianos. Gracias a su pasión en cada publicación y entrevista, los aficionados al deporte paralímpico vivieron la emoción de los Juegos Paralímpicos de París 2024. Capturaron la esencia de cada competencia, conectando las historias de los Para atletas con el público y destacando las trayectorias de quienes superaron adversidades.



Su trabajo creó una conexión emocional que demostró que, más allá de las medallas, cada historia puede inspirar y unir. En París 2024, celebraron la grandeza del ser humano en todas sus formas, dejando un impacto duradero que resonará mucho después de que terminen las competencias.

“Gracias por capturar la esencia del espíritu paralímpico y dar voz a nuestros ImPARABles”

Carlos Andrés Raigoza Mesa Director de Comunicaciones y Mercadeo

Luis Ivone Restrepo Castañeda Coordinadora de comunicaciones

Lizeth Frailes Caro Community Manager

Jennifer Tamayo Periodista

Valentina Cardozo Creadora de contenido

Camilo Bernal Periodista Win Sports

Carolina Castellanos Periodista RCN Radio

Jefatura de misión

En París 2024, el equipo de Jefatura de Misión trabajó detrás de escena, gestionando cada detalle logístico para que los atletas colombianos se concentraran en competir. Lideraron con inspiración y compromiso, unificando a una delegación con la misión clara de alcanzar lo más alto del podio.

Este equipo no solo coordinó operaciones, sino que también cultivó un ambiente positivo de colaboración entre Para atletas, entrenadores y personal. Su capacidad para fomentar la comunicación abierta y el apoyo mutuo fortaleció los lazos dentro de la delegación, creando una atmósfera de confianza y motivación.

Gracias a su incansable esfuerzo y liderazgo, París 2024 se convirtió en un hito memorable en la historia del deporte paralímpico colombiano, destacando la importancia del trabajo en equipo y la unidad.

La jefatura de misión: coordinación y liderazgo para la excelencia

Pierry Ramírez Jefe Misión

Nelci Amado Adjunto Jefe Misión

Marcela Carreño Asistente de jefatura de misión

Luis Carlos Muñoz Ataché Paralímpico



Casa Colombia

Y como parte de este esfuerzo colectivo también está el equipo de Casa Colombia, un lugar que funcionó como el corazón de la delegación ImPARAble, no solo fue un espacio físico, sino un símbolo de unión, apoyo y pertenencia.

El equipo de Casa Colombia logró generar un ambiente que inspiró a todos y en el que nuestros deportistas encontraban respaldo, el color de su país y el lugar perfecto para recargar energías.

Casa Colombia le puso el sabor a la ciudad luz durante los Juegos

Nohora Viviana Guarnizo Coordinadora Casa Colombia

Edna Lucumí apoyo Casa Colombia

Angie Fajardo apoyo Casa Colombia

Leonardo Suavita, delegado Ministerio del deporte

París 2024 no fue solo otro capítulo en la historia de los Juegos Paralímpicos; fue un momento que redefinió lo que significa superar límites, cada equipo demostró que el éxito es el resultado de un esfuerzo colectivo, donde cada pieza juega un rol vital.

Más allá de las medallas, lo que realmente resonó fue el espíritu de resiliencia, trabajo en equipo y determinación. Este año dejó un legado imborrable en la historia del deporte, recordándonos que, con compromiso, pasión y apoyo mutuo, no existen barreras insuperables.

París 2024 nos mostró que cuando todos se unen por un mismo objetivo, ¡no hay quien nos detenga!

Datos y récords de Colombia en Juegos Paralímpicos París 2024

28 medallas paralímpicas: 7 de oro, 7 de plata y 14 de bronce

44 diplomas paralímpicos

Puesto 19 en la tabla general de medallaría

Puesto 4 en américa

3 récords mundiales



Diplomas paralímpicos

16 en Para natación
 14 en Para atletismo
 5 en Para ciclismo
 4 en Para powerlifting
 2 en Tenis en silla de ruedas
 1 en Fútbol para ciegos
 1 en Para tiro con arco
 1 en Boccia

José Gregorio Lemos

Para atletismo

Récord del mundo en Lanzamiento de jabalina F38 (63.81 metros)

Karen Palomeque

Para atletismo

Récord del mundo en 100m T38 (00:59:88)

Récord del mundo en 400 m T38 (00:58:67)

Récord paralímpico en 400m T38 (00:59:67)

Nelson Crispín

Para natación

Récord Paralímpico en 200m combinado SM6 (02:38:04)

Casa Colombia en París 2024: sinónimo de celebración y colombianidad

Viviana Guarnizo

Directora de proyectos Comité Paralímpico Colombiano

Los Juegos Paralímpicos de París 2024 no sólo fueron una vitrina para el talento y el potencial deportivo de nuestros Para Atletas colombianos, sino que también se convirtieron en un punto de encuentro fraterno para la comunidad colombiana en Francia. Y esto fue gracias a la realización de Casa Colombia, una iniciativa fundamental que buscaba celebrar la colombianidad y fomentar la interacción entre deportistas, compatriotas y visitantes de diversas nacionalidades, la cual contó con



el apoyo del Ministerio del Deporte, la Embajada de Colombia en Francia y diferentes entidades del gobierno nacional.

Casa Colombia, ubicada en el Parque La Villette, en el espacio “À la folie”, se consolidó en un símbolo de celebración y hospitalidad durante los Juegos Paralímpicos de París 2024, que brindaba a los Para Atletas, aficionados y visitantes la oportunidad de conocer más sobre la cultura y el espíritu colombiano mediante muestras artísticas, comida típica, degustaciones de café de diferentes regiones del país, y se complementaba con la realización de “Experiencias de Deporte Paralímpico”, actividades que acercaban a niños y adultos a la práctica del Baloncesto en silla de ruedas, Fútbol para ciegos y Boccia, principalmente.

La Casa Colombia fue inaugurada el 27 de agosto de 2024, con la presencia de Luz Cristina López Trejos, Ministra del Deporte, y Julio César Ávila Sarria, Presidente del Comité Paralímpico Colombiano, y virtualmente estuvo presente el Embajador de Colombia en Francia, Alfonso Prada, quienes ratificaron que ésta sería “un hogar temporal donde los colombianos en Francia y los visitantes podrían experimentar la riqueza cultural de Colombia, el cual fue diseñado para acoger a todos aquellos que deseen compartir su amor por la patria y disfrutar de un ambiente cálido y acogedor”. Y así fue, Casa Colombia fortaleció la identidad colombiana en el extranjero, permitiendo que los compatriotas se sintieran de nuevo conectados con su cultura, tradiciones y, sobre todo, con su gente.

Durante los Juegos Paralímpicos París 2024, Colombia fue protagonista de principio a fin, gracias a las vibrantes competencias que disputaron nuestros Para Atletas y a sus emocionantes logros: 28 medallas y 44 diplomas paralímpicos. Todos los días en Casa Colombia había un motivo para compartir y disfrutar, pues en las diferentes pantallas ubicadas allí se transmitían las competencias en las cuales había presencia de colombianos, permitiendo que todos los visitantes celebraran sus triunfos. Cada medalla, cada diploma y cada prueba se convertían en una fiesta en Casa Colombia, pues tanto nacionales como extranjeros se contagiaban de la alegría y el orgullo que traía consigo ver la bandera de Colombia en el podio, escuchar el himno nacional y reconocer que, en varias ocasiones, nuestros deportistas se posicionaron dentro de los 8 mejores del mundo.

Como complemento a la Agenda Cultural liderada por la Embajada de Colombia en Francia que se llevaba a diario en Casa Colombia, el Comité Paralímpico Colombiano dispuso espacios para brindar atenciones a los Para Atletas y demás integrantes de la delegación que la visitaban, tales como un Centro de Medios en donde se realizaban entrevistas e interactuaban con periodistas nacionales que acompañaban la participación de Colombia en París 2024. Así mismo, a las más de



3.000 personas que nos visitaron, les entregábamos algunos elementos alusivos a Colombia como pines, llaveros, abanicos y, junto con esto, la oportunidad de disfrutar de diversas activaciones relacionadas con nuestros ImPARAbles y el Deporte Paralímpico.

No podemos dejar de hablar de lo emocionante que era recibir a nuestros Para Atletas en Casa Colombia, a quienes en medio de aplausos y gritos de reconocimiento les hacían “calle de honor” mientras se acercaban a la tarima principal, en la cual cientos de personas los esperaban para escucharlos y poder tomarse, al menos, una foto con ellos. Cada momento durante su visita a Casa Colombia era la oportunidad perfecta para celebrar sus triunfos, pero, sobre todo, para enaltecer su tenacidad, carisma y espontaneidad, como buenos colombianos y como ImPARAbles que son.

Casa Colombia no sólo es una marca, es la posibilidad de llevar al país a cualquier lugar del mundo en el que nuestros deportistas hagan presencia, y gracias al esfuerzo y compromiso absoluto por parte del Comité Paralímpico Colombiano se logró que en esta oportunidad también fuera posible para nuestros Para Atletas durante los Juegos Paralímpicos de Paris 2024.

Gracias a todas las entidades del gobierno nacional, en especial al Ministerio del Deporte, por garantizar que Casa Colombia fuera posible desde el primer día de los Juegos Olímpicos hasta el último día de los Juegos Paralímpicos en Paris. Gracias por enseñarnos que el deporte nos une y nos permite seguir avanzando en la carrera de lograr un país con más visibilidad para las personas con discapacidad.

Casa Colombia, sin duda alguna, significa para mí un mar de emociones y retos vividos durante los 16 días que ésta estuvo en operación (porque en realidad, fueron casi 4 meses trabajando previamente en cada detalle); pero también, representa la satisfacción del deber cumplido.

Que sea esta la oportunidad ideal para dar gracias a mi equipo en Casa Colombia, quienes me acompañaron, respaldaron y contribuyeron con su disposición y compromiso a este maravilloso proyecto que tuvimos a cargo. ¡Gracias Leonardo Suavita! ¡Gracias Angie Fajardo! ¡Gracias Edna Lucumí!



En París 2024 inició la revolución paralímpica, la revolución de la inclusión

El presidente del Comité Paralímpico Internacional, Andrew Parsons, hizo un llamado a la libertad, la inclusión y la igualdad en su discurso en la Ceremonia de Apertura de los Juegos Paralímpicos de París 2024, y conscientes de la relevancia de su mensaje, lo replicamos en esta edición de la revista imPARAbles para que sus palabras lleguen a más personas.

Presidente de la República Francesa, Emmanuel Macron;

Atletas Paralímpicos;

Alcaldesa Anne Hidalgo;

Presidente del Comité Organizador de París 2024, Tony Estanguet;

Pueblo de Francia;

Fanáticos del deporte de todo el mundo,

¡Bienvenidos al evento deportivo más transformador del planeta! Los Juegos Paralímpicos de París 2024.

Estamos aquí, en la ciudad más hermosa del mundo, en uno de los momentos más críticos de nuestra historia reciente. En una época de crecientes conflictos globales, aumento del odio y la exclusión, que el deporte sea el pegamento social que nos una.

Aquí, en los Juegos Paralímpicos de París 2024, celebraremos lo que nos hace diferentes, demostraremos que hay fortaleza en la diferencia, belleza en la diferencia, y que la diferencia es una fuerza poderosa para el bien.

Para el pueblo de Francia, quiero que estos Juegos sean suyos.

Once días de deporte sensacional para disfrutar juntos, en familia, con amigos, con seres queridos. Una oportunidad única en la vida para destacar la rica diversidad de su país, aplaudir a los atletas que inspiran asombro y celebrar lo mejor de París, Francia y la humanidad.



Mientras nos preparamos para unos Juegos a campo abierto, abramos nuestras mentes por completo. Porque lo que verán de los atletas paralímpicos son habilidades y destrezas que los sorprenderán, niveles de resiliencia y determinación que les darán energía, y una camaradería que los inspirará.

Los atletas paralímpicos no están aquí para participar. No están jugando. Están aquí para competir, ganar y romper récords mundiales.

Los paralímpicos también están aquí para lograr algo mucho más grande que la gloria personal. Quieren igualdad e inclusión para ellos y para los 1.300 millones de personas con discapacidad en el mundo. A través de sus actuaciones, los atletas paralímpicos desafiarán estigmas, cambiarán actitudes y redefinirán los límites de lo que creen posible.

Los Juegos Paralímpicos de París 2024 mostrarán lo que las personas con discapacidad pueden lograr al más alto nivel cuando se eliminan las barreras para tener éxito.

El hecho de que estas oportunidades existan en gran medida solo en el deporte en el año 2024 es impactante. Es prueba de que podemos y debemos hacer más para avanzar en la inclusión de la discapacidad, ya sea en el campo de juego, en el aula, en la sala de conciertos o en la sala de juntas.

Es por eso que, 225 años después de que la Plaza de la Concordia fuera el centro de la Revolución Francesa, espero que París 2024 inicie una revolución paralímpica, la revolución de la inclusión.

Esta noche, los valores que definen la sociedad francesa tienen un significado más fuerte que nunca.

¡Libertad! El derecho a vivir libremente y sin opresión.

¡Igualdad! Toda persona con discapacidad merece la oportunidad de prosperar y vivir libre de barreras, libre de discriminación y libre de marginación.

¡Fraternidad! Somos uno, pero no somos iguales. Todos somos parte de la misma familia, la humanidad.

¡Libertad, igualdad, fraternidad!



Un grito que debe ser escuchado no solo aquí en Francia, sino en todo el mundo.

Paralímpicos, estos son los momentos para los que viven; este es su escenario para brillar.

Representando a 168 delegaciones, el mayor número jamás visto, llegan aquí con historias extraordinarias de perseverancia. En estos Juegos, espero presenciar un deporte increíble y leer historias sobre sus habilidades y actuaciones sobresalientes.

Mientras compiten en los recintos deportivos más icónicos jamás vistos, demuestren al mundo que los atletas paralímpicos deben ser reconocidos, celebrados y recompensados, pero sobre todo respetados.

A través del poder del deporte, mostremos a los líderes mundiales que la unidad es posible, que podemos unirnos como rivales en paz, jugar según las reglas e impactar positivamente a la sociedad.

¡Caminemos! ¡Caminemos!

¡Viva Francia! ¡Viva la revolución de la inclusión!

¡Merci beaucoup! ¡Muchas gracias! ¡Muito obrigado!

París 2024: Un legado de accesibilidad e inclusión más allá del deporte

Luisa Ivone Restrepo

Coordinadora de Comunicaciones Comité Paralímpico Colombiano

Ser la sede unos Juegos Paralímpicos trae consigo desafíos, más allá de lo deportivo, que pueden llegar a determinar el éxito del evento, entre estos la accesibilidad, no sólo para los deportistas que estarán en las justas, sino también para los aficionados que visitarán la ciudad sede y para los mismos habitantes, quienes ven en estos Juegos una oportunidad de representación, de inclusión y de conversación.



Es por esto que la accesibilidad de los espacios no puede limitarse a la Villa Paralímpica y a los escenarios deportivos, sino que debe extenderse a toda la ciudad, para que pueda recorrerse, conocerse y ser el punto de encuentro de múltiples culturas, nacionalidades y formas de ver el mundo.

París asumió el reto, y con motivo de los Juegos Paralímpicos París 2024 realizó una inversión de más de 125 millones de euros para hacerse más accesible y dejar un legado duradero a la sociedad.

Esta inversión trascendió lo deportivo y se ve reflejada en diferentes aspectos que benefician a quienes viven en París y a quienes llegan a visitarla, además, se extenderá al país para lograr que más lugares en Francia sean amigables con las personas con discapacidad.

Diseño accesible de escenarios

Porte de La Chappelle Arena, lugar en el que se realizaron las competencias de Para bádminton y Para powerlifting, ha superado los estándares de accesibilidad.

Mejores instalaciones deportivas

10 millones de euros fueron invertidos en mejorar la accesibilidad en seis instalaciones deportivas, incluido el Centro Acuático Olímpico construido en 1924 y el estadio Pierre de Coubertin, que fue inaugurado en 1937.

Escuelas accesibles

La ciudad ha adoptado un plan para garantizar que haya, por lo menos, una escuela accesible a 15 minutos caminando de cualquier ubicación de la ciudad.

Mejoras para personas con discapacidad visual

3,6 millones de euros se invirtieron en la instalación de 10.400 módulos de sonido en los semáforos parisinos.

Barrios con accesibilidad mejorada

Ahora París cuenta con 17 áreas de la ciudad, donde cualquiera puede viajar fácilmente y acceder a servicios accesibles 15 minutos después de salir de casa.

Edificios municipales accesibles

50 millones de euros fueron utilizados para aumentar el número de edificios accesibles del 45% en 2022 al 95% en 2025.



Sistema de transporte terrestre accesible

21,9 millones de euros se usaron para hacer accesible la red de autobuses. 1.725 vehículos de los 2.540 con los que cuenta la ciudad ahora son accesibles y 380 están en renovación. El sistema de tranvía es accesible y 1.000 taxis también lo son.

Clubes deportivos inclusivos

En asociación con el Comité Paralímpico de París, se establecieron 44 Clubes deportivos inclusivos en la ciudad, además, el presidente de Francia, Emmanuel Macron, anunció que el proyecto se extenderá a nivel nacional.

Ciudadanía inclusiva

París diseñó un medio para garantizar que las próximas elecciones sean accesibles para todos.

“La celebración de los Juegos Paralímpicos en París ha desencadenado una revolución de inclusión en la ciudad. Hoy, la ciudad es mucho más accesible e inclusiva que en cualquier otro momento de su rica e ilustre historia. Ahora es fundamental que esta fantástica labor continúe una vez que los Juegos Paralímpicos concluyan el 8 de septiembre.

En lo que respecta a utilizar los Juegos Paralímpicos como catalizador para impulsar la inclusión, cada ciudad anfitriona comienza su recorrido desde un punto de partida diferente. Teniendo en cuenta el punto de partida de París hace siete años, creo que han logrado más avances que cualquier otra ciudad anfitriona de los Juegos Paralímpicos durante el mismo período, lo que es un mérito de todos los implicados.

Si bien los desafíos con el sistema de metro siguen presentes y están bien documentados, se han realizado mejoras significativas en el transporte terrestre que ahora hacen que sea más fácil para todas las personas con necesidades de movilidad disfrutar de la ciudad”.

Andrew Parsons
Presidente Comité Paralímpico Internacional



El Alma de los Juegos Paralímpicos de París 2024: Los Voluntarios

Valentina Cardozo
Periodista Comité Paralímpico Colombiano

Cuando pensamos en los Juegos Paralímpicos, lo primero que se nos viene a la mente son los atletas: su fuerza, su coraje y la determinación que representan. Pero detrás de cada sonrisa, de cada logro y de cada evento bien organizado, hay un ejército de héroes invisibles que hacen posible que todo funcione. En los Juegos Paralímpicos de París 2024, esos héroes fueron los voluntarios.

Imaginen esto: más de 5.000 voluntarios dedicaron su tiempo y esfuerzo para que los Juegos fueran un éxito. No se trata solo de estar ahí por amor al deporte o a los atletas, sino de una entrega genuina y silenciosa. Desde muy temprano en la mañana, hasta altas horas de la noche, estos voluntarios estaban allí, listos para lo que fuera necesario. Su tarea no fue fácil, y mucho menos fue visible. Pero ellos sabían que cada pequeño esfuerzo, cada sonrisa, cada paso que daban, ayudaba a crear momentos inolvidables para los atletas y el público.

Convertirse en voluntario en París 2024 no fue algo que se decidiera de un día para otro. Hubo más de 90.000 solicitudes de personas que querían vivir esta experiencia única. El proceso de selección fue largo, pero para aquellos que lo lograron, fue un sueño hecho realidad.

La formación que recibieron no se trató solo de aprender a coordinar eventos o manejar a las multitudes. Fue un proceso profundo de aprendizaje sobre la empatía, la accesibilidad y las necesidades específicas de los atletas paralímpicos. Porque ser voluntario en estos Juegos significaba mucho más que cumplir una tarea; significaba ser una parte esencial del espíritu de inclusión y determinación que caracteriza al movimiento paralímpico.

Uno de los momentos más emocionantes para los voluntarios fue recibir sus uniformes. Este es un símbolo de su pertenencia a algo mucho más grande que ellos mismos. Los uniformes estaban diseñados para ser funcionales y para representar el orgullo de formar parte de un evento de esta magnitud. Cuando se los pusieron por primera vez, sabían que, aunque su trabajo fuera detrás de cámaras, su impacto sería gigantesco.



Caminar por la Villa Paralímpica o asistir a un evento en los estadios era toparse con un mar de voluntarios, cada uno dispuesto a ayudar, a orientar, a resolver cualquier duda o inconveniente. No importaba el rol que tuvieran asignado, todos compartían la misma misión: hacer que los atletas, las delegaciones y los espectadores se sintieran bienvenidos y apoyados en todo momento.

Los voluntarios no solo cumplían con sus deberes. Iban más allá. Cada día creaban pequeñas conexiones humanas que hicieron de estos Juegos algo especial. Para un atleta nervioso antes de competir, un simple “todo va a salir bien” de parte de un voluntario podía marcar la diferencia. Para un espectador que llegaba perdido, una sonrisa y una orientación amable eran suficientes para hacerle sentir parte del evento.

Ser voluntario en los Juegos Paralímpicos de París 2024 no fue solo una experiencia temporal. Para muchos, fue un punto de inflexión en sus vidas. Formar parte de algo tan grande, tan lleno de humanidad y propósito, les cambió la manera de ver el mundo. Aprendieron que la verdadera grandeza no está en los reflectores, sino en los pequeños actos de servicio y dedicación.

Muchos de ellos continuarán su camino involucrándose en futuros eventos, llevando consigo el legado de estos Juegos y el espíritu paralímpico.

Sin ellos, los Juegos no hubieran sido posibles. Fueron los héroes invisibles que, con cada gesto, con cada esfuerzo, lograron que estos fueran unos Juegos inolvidables. Así que cuando recordemos las historias de triunfo y superación de París 2024, también deberíamos recordar a esos miles de voluntarios que, con el corazón en la mano, hicieron posible que todo ocurriera.

El poder femenino se hizo sentir en París 2024

Luisa Ivone Restrepo

Coordinadora de Comunicaciones Comité Paralímpico Colombiano

Desde antes del inicio de los Juegos, París 2024 se proyectaba como una oportunidad histórica para las mujeres que se dedican al deporte. El 22 de octubre de 2019, la organización presentó el logo oficial de los Juegos Paralímpicos y Olímpicos, y para sorpresa de muchos, un rostro femenino era protagonista en el



diseño. Se trata de Marianne, figura que desde la Revolución Francesa personifica la República Francesa y es considerada un símbolo femenino, libre e independiente, que representa los ideales de libertad, igualdad y fraternidad.

Esta fue la primera vez en la historia en la que se usó un mismo logo para ambos Juegos y sólo se diferenciaron por los Agitos Paralímpicos y los Anillos Olímpicos.

En cuanto a participación se refiere, este año, por primera vez, los Juegos Olímpicos alcanzaron la paridad de género, logrando que el 50% de sus participantes totales fueran mujeres; mientras que, en Juegos Paralímpicos, esta cifra fue del 45%, la representación femenina más alta que ha tenido este evento en su historia.

También, por primera vez, dentro de la Villa Paralímpica y Olímpica se incorporó una sala de lactancia y una guardería, para apoyar a las deportistas que asistieron a estos Juegos con niños de 4 años o menos.

Estos son algunos hitos que fueron relevantes en el ámbito internacional y que dan cuenta de la manera en la que el deporte femenino se ha venido fortaleciendo con el tiempo.

A nivel local, Colombia también entregó cifras representativas en cuanto a la participación de las mujeres en el deporte paralímpico.

El 40% de la delegación estuvo conformada por mujeres, un avance significativo frente al 28% que representó la participación de las damas en los Juegos de Tokio 2020 y aunque aún sigue faltando para lograr la paridad, las 31 mujeres que estuvieron en París, fortalecen el camino que, poco a poco, se ha ido abriendo para que más mujeres con discapacidad tomen la iniciativa de iniciar su carrera deportiva y logren su independencia a partir de ésta.

En total, la delegación colombiana alcanzó 28 medallas en los Juegos Paralímpicos París 2024, y el 32% de éstas fueron ganadas por mujeres, una cifra relevante, teniendo en cuenta que sólo hasta los Juegos de Rio 2016 las damas comenzaron a tener protagonismo en cuanto a medallas se refiere.

De las siete preseas de oro logradas por Colombia, tres fueron ganadas por mujeres: una por Erica Castaño y dos por Karen Palomeque; la cuarta fue en Boccia - parejas mixtas y la ganó Leidy Chica junto a su hermano Edilson.



Además de éstas, otras cinco medallas de bronce se sumaron a la cuenta gracias a Paula Ossa en Para ciclismo; Karen Palomeque, Faisury Jiménez y Xiomara Saldarriaga en Para atletismo; y nuevamente Leidy Chica en Boccia.

Es así como ellas también escribieron su propia historia siendo protagonistas en 9 de las 28 medallas ganadas por el país en este certamen.

Las mujeres que ganaron son esposas, mamás, hijas, hermanas, que gracias al deporte han podido proporcionar estabilidad económica a sus hogares, han logrado la independencia en un lugar hostil para las personas con discapacidad, han inspirado a más mujeres a trabajar en ellas mismas y en lo que las apasiona; y, además, contribuyen a cambiar los paradigmas que priman en la sociedad sobre la mujer y las personas con discapacidad.

Ahora más niñas y adolescentes con y sin discapacidad se sienten representadas por mujeres más fuertes, más rápidas y más hábiles, que tienen la valentía de cumplir sus sueños. Tienen la oportunidad de ver en televisión cuerpos con diferentes formas que se alejan de los estereotipos convencionales, y de esta manera aprenden a valorar el propio.

Ellas son la prueba de que solo hace falta determinación para lograr un cambio importante, en la vida, en el entorno cercano o en la sociedad.

Karen Palomeque

Para atletismo

Medalla de oro 100m T38

Medalla de oro 400m T38

Medalla de bronce Salto Largo T38

Leidy Chica

Boccia

Medalla de oro Parejas mixtas BC4

Medalla de bronce Individual BC4

Erica Castaño

Para atletismo

Medalla de oro Lanzamiento de disco F55

Paula Ossa

Para ciclismo

Medalla de bronce Ruta C4-5



Faisury Jiménez
Para atletismo
Medalla de bronce 100m T38

Xiomara Saldarriaga
Para atletismo
Medalla de bronce Lanzamiento de disco T38

Los Juegos Paralímpicos en los canales regionales: una conexión de orgullo y superación

Mauricio Lizcano
Ministro de Tecnologías de la Información y las Comunicaciones

La televisión pública en Colombia ha sido, desde sus inicios, un vehículo fundamental para acercar a la población a contenidos informativos, educativos, de inclusión, de cercanía, que generen emociones y pasiones. Después de todo, es la televisión que surge en las regiones, para destacar su idiosincrasia, sus logros, esas historias que, de otra manera, no tendrían mayor difusión. De ahí que una de sus principales misiones es exaltar y celebrar la colombianidad, eso que nos hace únicos y que se puede ver en diferentes escenarios: la cultura, el arte, los deportes, la gastronomía, el turismo, entre otros.

Profundizando ese objetivo, desde hace un tiempo los canales regionales han hecho importantes esfuerzos, siempre con el apoyo y acompañamiento del Ministerio TIC, para ofrecer a los colombianos y colombianas contenidos de alta calidad y relevancia, que, en muchos casos, han sido destacados a nivel nacional e internacional. Paralelo a eso, se desarrolla también un trabajo para transmitir eventos de talla mundial, que involucren a Colombia y sea otra forma de contar nuestras realidades, de inspirar, educar y construir un país más inclusivo, diverso y consciente.

He ahí la importancia de haber transmitido los Juegos Paralímpicos de París 2024, un hecho sin precedentes para los canales regionales del país. Este evento celebra mucho más que el deporte, pues encarna valores fundamentales de superación, inclusión y orgullo nacional. Gracias a este esfuerzo, similar a la determinación con la que viajarán todos nuestros Para atletas hasta Francia, la televisión pública le



permitió al país ser testigo de una participación histórica, pues las 28 medallas ganadas son el mayor número obtenido en la historia, superando las 11 participaciones anteriores.

Creo que para todos fue una experiencia llena de emoción acompañar en las pantallas de los canales regionales cómo estos deportistas triunfaban en sus pruebas e iban pasando por el podio para traernos siete medallas de oro, siete de plata y catorce de bronce, obtenidas en deportes como Boccia, Para atletismo, Para ciclismo, Para powerlifting y Para natación. Además, nuestros atletas recibieron 44 diplomas paralímpicos en otras disciplinas, incluyendo Fútbol para ciegos y Tenis en silla de ruedas, posicionándonos como la segunda nación sudamericana con más medallas y como una de las 20 mejores del mundo.

¿Cómo lo logramos? Desde hace unos años, el Ministerio de Tecnologías de la Información y las Comunicaciones asumió la responsabilidad de gestionar los recursos de los medios públicos del país, para promover la transparencia y, lo más importante, fomentar el crecimiento de la industria audiovisual, fortaleciendo a los canales regionales. Este fue el primer paso para asegurar la transmisión de los Juegos Paralímpicos de París 2024.

Luego, a través del proyecto “Fortalecimiento de la programación con la adquisición de licencias – transmisión de los Juegos Paralímpicos, París 2024”, logramos que toda Colombia pudiera disfrutar de estas justas a través de los canales regionales Canal Trece, Canal Capital, Telecafé, Telecaribe, Teleantioquia, Canal TRO, Teleislas y Telepacífico. Hay que decir que desde Teleantioquia se gestionaron las licencias para la transmisión de este evento, que se distribuyó de manera estratégica a través de cada canal regional.

Para el Gobierno, la transmisión de los Juegos Paralímpicos París 2024 fue mucho más que un esfuerzo técnico; fue un mensaje potente para todos los colombianos y colombianas, y un ejemplo de lo que pueden lograr a través del poder del trabajo en equipo. Y es que ese es otro aspecto relevante de este hecho: la unidad de toda la televisión pública en torno a un objetivo común, la construcción de una Colombia más consciente de su diversidad y más comprometida con el bienestar de las personas con discapacidad.

Este compromiso del Ministerio TIC con la inclusión se refleja no solo en los contenidos transmitidos, sino también en la apuesta por cerrar brechas y fomentar el acceso a la tecnología para las personas con discapacidad. Programas como ConVerTIC, que provee softwares para facilitar la accesibilidad entre personas ciegas o con baja visión, y el Centro de Relevo, que facilita la comunicación para personas sordas, son claros



ejemplos de cómo la tecnología puede romper barreras. Así mismo, iniciativas como Smartic Incluyente, Cine Sin Barreras, y los Memorandos de Entendimiento (MoU), firmados recientemente con el Consejo Nacional Electoral (CNE) y con España (con el que formamos el Hub de Diversidad Digital) refuerzan el compromiso de crear un ecosistema accesible y equitativo para todos los colombianos.

Al hacer visible el trabajo y las historias de todos los colombianos y colombianas que superan barreras, educamos a los televidentes sobre la importancia de la resiliencia, la equidad y la inclusión. Estos valores, que son el núcleo de los Juegos Paralímpicos, se reflejan en la esencia misma de la televisión pública: fomentar conversaciones que transforman percepciones y actitudes en nuestra sociedad.

Gracias a la TV pública, cada rincón de Colombia pudo vibrar con los triunfos de nuestros atletas, cuya dedicación y esfuerzo los llevó a alcanzar el podio y a inspirar a toda una nación. Los logros son de ellos, pero la emoción y el orgullo es de todos quienes pudimos seguir sus hazañas en tiempo real. Felicitaciones a todos los miembros de nuestra delegación en los Juegos Paralímpicos París 2024, y a cada una de las personas que, desde el Ministerio TIC y los canales regionales, hicieron posible una transmisión que marca un antes y un después en la televisión pública del país.

El compromiso de la televisión pública en los Juegos Paralímpicos París 2024

Margarita Arango Barrera
Gerente General Teleantioquia

Los Juegos Paralímpicos París 2024 fueron un éxito rotundo para Colombia, tanto en términos deportivos como en el impacto mediático y social tras la exitosa alianza entre el Comité Paralímpico Colombiano, el Ministerio de Tecnologías de la Información y las Telecomunicaciones y los canales regionales de televisión pública.

La cobertura de estas admirables justas se convirtió en un referente de inclusión en los medios, inspirando a nuevas generaciones a ver el deporte desde una perspectiva más amplia y a reconocer el valor de la diversidad. Canal Capital, Telecaribe, Telecafé, Teleislas, Canal TRO, Telepacífico, Canal Trece y



Teleantioquia marcaron un hito como los 8 canales encargados de llevar a las pantallas de los colombianos los Juegos Paralímpicos por primera vez en la historia del país. Para Teleantioquia, asumir la responsabilidad de encabezar esta transmisión fue mucho más que una oportunidad de mostrar competencias deportivas: fue un compromiso de visibilizar historias de esfuerzo, determinación y resiliencia garantizando un abordaje integral y con enfoque inclusivo.

Más de 2 meses de planeación, 160 horas de operación, 5 señales enviadas en simultánea a los canales y alrededor de 30 personas en el despliegue técnico dan cuenta de la entrega y entusiasmo que produjo en nuestro canal, un cubrimiento que buscaba, además, fortalecer el rol de los medios públicos en la promoción de valores que promuevan la equidad y el respeto por las diferencias.

El impacto social: más allá del deporte

Uno de los mayores logros de este esfuerzo comunicacional fue el impacto social alcanzado. Las historias de vida de nuestros atletas paralímpicos no solo quedaron en el podio, sino que se transformaron en ejemplo de superación para miles de personas en Colombia. El éxito de la cobertura de los Juegos Paralímpicos marcó un antes y un después en la televisión pública del país, mostrando el poder de los medios en la construcción de una sociedad más empática y solidaria. Este proyecto no solo permitió que millones de colombianos se acercaran a la realidad paralímpica, sino que generó un cambio cultural hacia la inclusión y el respeto por la diversidad. Un legado que trasciende lo deportivo y queda grabado en el corazón del país.

ImPARAbles en París, en la web y al alcance de todos los colombianos

Luisa Ivone Restrepo

Coordinadora de Comunicaciones Comité Paralímpico Colombiano

Este año Colombia hizo historia, no sólo por los excelentes resultados obtenidos en Juegos Paralímpicos, sino porque por primera vez, las familias, los amigos y todos los aficionados al deporte paralímpico en Colombia vivieron de cerca estos Juegos, se emocionaron con cada triunfo al instante y pudieron conocer detalles de la delegación que representó al país en los Juegos Paralímpicos París 2024.



Y para lograrlo, el Comité Paralímpico Colombiano - CPC realizó una alianza estratégica con Deporte Virtual, una empresa local que cuenta con un importante recorrido nacionales e internacional en cuanto gestión de eventos deportivos se refiere.

Inicialmente, esta alianza surgió de la necesidad de entregarle a los periodistas datos y estadísticas que les permitiera complementar la información de las medallas ganadas y de la participación general de Colombia en los Juegos. Esto, de manera rápida, eficaz y confiable.

Esta idea fue evolucionando y se transformó en un proyecto que incluyó la creación del micrositio imparablesenparis.com, el cual estuvo acompañado por una aplicación móvil de fácil acceso para cualquier dispositivo, y de informes técnicos diarios que entregaron información de valor a la prensa y sirvieron como soporte para el área deportiva del CPC, quienes desde allí pudieron dar a conocer los resultados de su trabajo de manera clara, entendible y detallada.

imparablesenparis.com

El primer paso para lograrlo fue la creación de un nuevo sitio web ubicado en el dominio imparablesenparis.com, en éste los visitantes encontraron inicialmente datos relevantes sobre la participación de Colombia en ediciones anteriores de los Juegos Paralímpicos, detalles sobre los escenarios y los deportes en los que se competiría, artículos noticiosos y galerías fotográficas que destacaban lo más relevante de la delegación previo a su participación en las justas multideportivas. Además, hubo una sección dedicada a conocer a profundidad a los atletas que conformaron el equipo colombiano, aquí se creó una ficha técnica por deportista que permitía conocer en detalle su origen, su recorrido deportivo y su proyección para París 2024.

Una vez iniciaron los Juegos, el foco de la información cambió y los protagonistas fueron: el cronograma de competencia de los colombianos, el anuncio de los resultados obtenidos en tiempo real, los récords y la tabla de medallería.

Todo en un mismo lugar, en tiempo real y de fácil acceso para los periodistas y para el público en general.

Aplicación móvil

Días antes del inicio de los Juegos se habilitó una aplicación disponible para dispositivos Android y iOS, en ésta se replicó el contenido del sitio web, con mejoras



en su visualización, en la velocidad de carga y por supuesto, en la facilidad para el acceso a la información de la participación de Colombia en Juegos Paralímpicos.

Además, la posibilidad de enviar notificaciones a los usuarios permitió estar en contacto con ellos y anunciar cada una de las 28 medallas ganadas por Colombia en tiempo real.

Informes técnicos

Finalmente, tanto los periodistas como el área deportiva del CPC tuvieron la oportunidad de profundizar en la información publicada en el micrositio y en la APP gracias a los informes técnicos emitidos diariamente, un documento detallado con el resumen de los logros obtenidos durante la jornada, con análisis comparativos del desempeño de la delegación con respecto al resto de participantes, resultados detallados por disciplina y un completo análisis de la distribución de medallas por color.

Las gráficas y la información que se registró en estos informes permiten tener un amplio contexto del desarrollo del deporte paralímpico y de su crecimiento en el país, y más importante aún, del posicionamiento de Colombia en la región y en el mundo.

Esta experiencia le permitió al Comité Paralímpico Colombiano llegar a más de 4.000 personas, generar recordación en sus mentes y más importante aún, en sus corazones.

Ahora el reto es crear estrategias y mantener herramientas que permitan afianzar este vínculo y hacerlo duradero, para que en Los Ángeles 2028, así como los deportistas, la afición llegue fortalecida.

Más que patrocinadores, socios estratégicos en París 2024

Carlos A. Raigoza M.

Director de Comunicaciones y Mercadeo Comité Paralímpico Colombiano

Los Juegos Paralímpicos de París 2024 marcaron un hito para el deporte paralímpico colombiano. Más allá de los triunfos deportivos sin precedentes, este



evento transformó la visibilidad y el apoyo que han recibido nuestros Para atletas, convirtiéndose en un punto de inflexión histórico.

Detrás de cada medalla y cada récord, hay historias de esfuerzo, superación y resiliencia. Nuestros atletas paralímpicos, verdaderos ImPARAables, inspiran a generaciones con su determinación y talento. El resultado en estos Juegos demuestra que el deporte paralímpico no es solo una causa noble; es una plataforma poderosa en la que las marcas pueden reflejar sus valores y su compromiso con la inclusión.

Las empresas que se han unido a esta misión no son simples patrocinadores, se han convertido en socios estratégicos, compartiendo nuestra visión de un deporte más accesible. Su apoyo ha ido más allá de lo económico, permitiéndonos fortalecer nuestra presencia mediática, aumentar la visibilidad de nuestros Para atletas y forjar una conexión emocional con un público que valora cada vez más, la importancia de la diversidad.

Marcas de múltiples sectores se han sumado a esta cruzada, lanzando campañas que resaltan los valores intrínsecos del deporte paralímpico: determinación, igualdad, inspiración, coraje. Estos esfuerzos no solo han tenido un impacto mediático; han transformado la manera en que la sociedad colombiana valora y reconoce a nuestros atletas.

El legado de París 2024 va más allá de las medallas obtenidas. Ha despertado un interés sin precedentes en las nuevas generaciones de deportistas con discapacidad, quienes ahora ven en el deporte paralímpico una vía para cumplir sus sueños. Y este es solo el comienzo. Con el apoyo del sector privado, el Gobierno y el Comité Paralímpico Colombiano, estamos comprometidos a asegurar que este legado perdure y que Colombia continúe consolidándose como potencia paralímpica mundial.

Nuestro más sincero agradecimiento a todas las empresas y entidades que han sido parte de esta historia de éxito. Juntos, hemos demostrado que no existen barreras insuperables cuando se unen voluntad y trabajo en equipo por una causa tan trascendental como el deporte paralímpico.



De Tokio a París en cifras y datos que cuentan la historia

Stevens Ruiz Pérez

Entrenador Selección Colombia de Para Natación

Iniciemos recordando que París ha sido la sede de los Juegos Olímpicos en tres ocasiones, un mérito que solo comparte con Londres, ciudad que albergó los Juegos en 1908, 1948 y 2012. La capital francesa, por su parte, acogió los Juegos Olímpicos por primera vez en 1900, la segunda oportunidad fue en 1924 y la tercera, la que acaba de finalizar y correspondiente a la versión XXXIII.

Participaron en esta oportunidad 10.714 atletas representando a 206 países, quienes compitieron en 392 eventos de 32 deportes. El programa estuvo compuesto por las disciplinas que hacen parte permanente de los Juegos más las disciplinas que por acuerdo se incluyeron en el programa, entre ellos el breakdance que tuvo tal vez su única oportunidad olímpica en París.

A diferencia de Londres que ha sido sede de los Juegos Paralímpicos en dos ocasiones (1948¹ y 2012), París acaba de ser sede por primera vez de unos Juegos del sector y de manera coherente con las dinámicas de integración, estas justas fueron la primera vez que una ciudad sede de los Juegos Olímpicos y Juegos Paralímpicos presenta un mismo logo, o mejor aún, un único logo.

La figura está compuesta por tres elementos, el primero, la alegoría a la medalla de oro, símbolo de la excelencia deportiva, la segunda, la llama olímpica y paralímpica que simboliza la fraternidad temporal en el escenario deportivo y la tercera, la imagen de una mujer, simbolizando a Marianne, que identifica a la república francesa. En la parte inferior las figuras se complementan con los aros olímpicos y los agitos paralímpicos.

De igual manera, las mascotas, *los phryges*, fueron la misma figura, inspiradas en el gorro frigio, muy unido a importantes sucesos de la historia de Francia, uno de ellos con una prótesis en su pierna derecha para el sector paralímpico.

¹ En ese entonces aún los Juegos no tenían esa denominación y la competencia fue la primera versión de los Stoke Mandeville Games, evento que se considera como hito histórico del movimiento paralímpico.



Todo lo anterior evidencia una tendencia del movimiento deportivo mundial hacia un concepto general de *los Juegos*, más allá de las dinámicas específicas de los Juegos Olímpicos y los Juegos Paralímpicos.

También en París, por primera vez, las ceremonias de inauguración se desarrollaron fuera de un estadio. Para los Juegos Olímpicos la ceremonia tuvo como sede la rivera del Río Sena, en un desfile desarrollado en barcas de diferente tamaño correspondiendo con el número de miembros de cada delegación. Para los Juegos Paralímpicos el escenario fue los Campos Elíseos.

La política presente, Israel presente

Aunque los Juegos tienen un concepto claro de fraternidad y su desarrollo está enmarcado dentro de la idea inspiracional de la Tregua Olímpica, previo al evento hubo un ambiente bastante tenso debido a las dos situaciones político-militares más complejas de la actualidad. Por un lado, el desarrollo de la intervención israelí en territorio palestino, que generó incluso algunas propuestas de veto a la participación de los deportistas de ese país, propuesta que al final no fue aceptada y la delegación estuvo en ambos certámenes sin contratiempos, exceptuando abucheos eventuales durante la ceremonia de inauguración al paso de la delegación.

La complejidad del conflicto en ese momento, que ha empeorado en la actualidad, condujo a que se tomaran medidas especiales de seguridad durante el evento. Fue así como se pudo observar que todos los miembros de la delegación estuvieron permanentemente acompañados por personal de seguridad, en los diferentes escenarios deportivos y durante sus traslados, como forma de prevenir cualquier situación de riesgo para esta delegación.

Rusia nuevamente sancionada

Por otro lado, luego de muchas discusiones y análisis de diferentes propuestas, los deportistas rusos y bielorrusos fueron aceptados en ambos certámenes con una participación condicionada en varios aspectos. Inicialmente, los atletas compitieron solamente en algunas modalidades de disciplinas individuales ya que no se permitió la presencia en deportes colectivos. En segunda instancia, no representaron (teóricamente) a sus países, sino que lo hicieron bajo el criterio de *atletas paralímpicos neutrales*. Fue así que cuando algún deportista neutral (ruso o bielorruso) lograba medalla, al pasar al podio se izaba una bandera blanca con las letras NPA (*Neutral paralympic athlete*) y en el caso de las de oro se escuchaba el himno paralímpico.



Los atletas de ambos países lucieron uniformes neutrales, con colores diferentes a los que tradicionalmente los representan (con restricción de utilización de estos colores en sus prendas) y no podían llevar ninguna bandera representativa. Antes de su aceptación, se especificó que dicha participación estaba sujeta a que estuviera claro que no apoyaban la intervención rusa en Ucrania y que no pertenecían a clubes de las Fuerzas Armadas o tuvieran alguna relación contractual con la entidad. Estos deportistas no hicieron parte de la ceremonia inaugural de los Juegos y la bandera de sus países no se fijó en ningún lugar de la Villa Olímpica ni Paralímpica.

Hace cuatro años, en Tokio 2020, los representantes rusos tuvieron restricción de participación como una sanción por un escándalo mundial relacionado con violación a códigos de dopaje. En esa ocasión, compitieron en los Juegos bajo la bandera del Comité Paralímpico Ruso y en los actos de premiación para los medallistas que lograron oro, se escuchó, en lugar del himno nacional, el concierto para piano No 1 de Tchaikovsky.

En París 2024, Rusia fue nuevamente sancionada y su participación en los Juegos restringida como una medida sancionatoria por la operación militar de ese país en territorio ucraniano. De igual manera, Bielorrusia se vio sancionada debido a su apoyo al Gobierno ruso en dicha operación militar.

Los Juegos Paralímpicos

Los XVII Juegos Paralímpicos se celebraron entre el 28 de agosto y el 8 de septiembre. Compitieron 4.400 deportistas en representación de 185 países en 549 eventos de 22 deportes. Se consideran dentro de este número quienes participaron bajo la bandera de NPA y los integrantes del equipo paralímpico de refugiados, que fueron 8 competidores y un guía de atletismo, quienes estuvieron en 6 disciplinas y lograron sus primeras medallas: un bronce en Para taekwondo y otro en Para atletismo, bajo la bandera del Comité Paralímpico Internacional.

En esta ocasión China, por sexta vez consecutiva ocupó el primer lugar. La delegación oriental dominó con amplia ventaja sobre las demás y considerando su segundo lugar obtenido en los Juegos Olímpicos (con igual número de oros que Estados Unidos) se evidencia el importante papel que le otorga el gobierno al deporte no solo en el conjunto de relaciones sociales dentro del país sino también como parte de las estrategias de proyección del país a nivel internacional.

Los Juegos Paralímpicos de París 2024 pasarán a la historia por la alta asistencia de público a los eventos, el apoyo permanente de los espectadores a las



delegaciones y en particular a la local; y en general por la amable acogida del pueblo francés a los visitantes. Otro de los elementos más importantes en esta recordación será las adaptaciones de escenarios de competencia en lugares tradicionales de la capital francesa que implican un importante mensaje de inclusión.

Como hecho interesante para destacar es que cuatro deportistas participaron en ambos Juegos (Olímpicos y Paralímpicos). Ellos son, la polaca Natalia Partika jugadora de tenis de mesa, quien ya cuenta con 5 oros paralímpicos y ha competido en los Juegos Olímpicos desde Beijing 2008. Natalia nació sin su antebrazo derecho y debutó en Sídney 2000 a los 11 años de edad en sus primeros Juegos Paralímpicos. Bruna Costa Alexandre, atleta paralímpica brasilera, igualmente jugadora de tenis de mesa quien participó por primera vez en unos Juegos Olímpicos en París 2024. Asunta Legnate, deportista italiana con discapacidad visual en impulsión de bala quien había hecho parte de los Juegos Olímpicos de Beijing 2008 y Melissa Tapper, una australiana con discapacidad física, que participó en tenis de mesa quien ya había estado en Olímpicos y Paralímpicos en Río 2016 y Tokio 2020.

La referencia histórica es de 17 deportistas que han participado en ambos Juegos, siendo el húngaro Pál Szekeres el único que ha logrado medallas en los dos certámenes, con un bronce en esgrima en los Juegos Olímpicos de Seúl en 1988 y seis preseas en el mismo deporte en Juegos Paralímpicos (3 oros y 3 bronce) entre 1992 y 2008. Pál ingresó al sistema paralímpico en 1992 luego de sufrir un accidente automovilístico el año anterior a la celebración de los Juegos de Barcelona.

Participación colombiana

La delegación nacional estuvo conformada por 78 atletas (41 hombres y 31 mujeres), junto con 3 guías, 2 arqueros y 1 auxiliar de Boccia, quienes tomaron parte en 10 deportes. Al final del evento, el país ocupó el 19º lugar (7 oros, 7 platas, 14 bronce y 44 diplomas), logrando así su mejor participación histórica. Estos resultados nos ubicaron en el cuarto lugar en la zona de las Américas, después de Estados Unidos, Brasil y Canadá, potencias de la región.

En Tokio 2020, tres años atrás, el equipo se había ubicado en el 37º lugar con (3 oros, 7 platas y 14 bronce). En esa ocasión las medallas se lograron en Para natación (2-4-4), Para powerlifting (0-0-1), Para ciclismo (0-0-2) y Para atletismo (1-3-7). En la reciente versión de París, los galardones vinieron de Para atletismo (6-1-9), Para natación (0-5-1), Para powerlifting (0-0-1), Para ciclismo (0-0-2) y Boccia (1-1-1).



Para natación

Las competencias de Para natación se desarrollaron en el estadio La Defense Arena, casa del equipo de rugby Racing 92, en una piscina que se construyó especialmente para las competencias de los Juegos y que posteriormente fue desmontada. Aquí participaron 598 deportistas representantes de 79 países.

En las competencias se entregaron 423 preseas (141 de oro, 142 de plata y 140 de bronce), correspondientes a 71 eventos en la rama masculina, 64 en la rama femenina y 6 de categoría mixta. El número de pruebas disminuyó con respecto a Tokio, en donde fueron 146 pruebas de medalla. En los Juegos de París no hubo relevos por género, solamente relevos mixtos.

Tabla 1. Número de nadadores en el evento

NÚMERO DE NADADORES EN EL EVENTO			
2024			
PAÍS	H	M	TOTAL
UCRANIA	29	8	37
BRASIL	20	16	36
AUSTRALIA	15	15	30
ESTADOS UNIDOS	12	21	33
CHINA (REPÚBLICA POPULAR)	21	25	46
ITALIA	16	12	28
ESPAÑA	21	13	34
JAPÓN	12	10	22
GRAN BRETAÑA	9	18	27
CANADÁ	7	15	22
MÉXICO	12	11	23
COLOMBIA	9	7	16
GRECIA	6	3	9
ALEMANIA	5	7	12
ARGENTINA	7	5	12
HOLANDA	6	4	10
FRANCIA	7	7	14
POLONIA	6	3	9



ISRAEL	3	1	4
HUNGRÍA	1	6	7
KAZAKISTÁN	3	1	4
PORTUGAL	4	0	4
REPÚBLICA CHECA	4	3	7
UZBEKISTÁN	5	2	7
COREA DEL SUR	3	1	4
IRLANDA	2	4	6
TURQUÍA	2	4	6
CROACIA	1	2	3
EGIPTO	2	1	3
ESTONIA	2	1	3
HONG KONG	2	3	5
NUEVA ZELANDA	3	3	6
SURÁFRICA	2	3	5
TAILANDIA	3	2	5
AUSTRIA	2	1	3
AZERBAIJÁN	2	1	3
FINLANDIA	0	0	0
ISLANDIA	2	2	4
MALASIA	2	0	2
SINGAPUR	1	2	3
VENEZUELA	1	1	2
VIETNÁM	2	0	2
BÉLGICA	2	1	3
CHILE	2	1	3
FILIPINAS	1	1	2
INDIA	1	0	1
INDONESIA	2	1	3
NORUEGA	1	0	1
PERÚ	1	1	2
REPÚBLICA DOMINICANA	1	1	2
SUECIA	1	2	3
SUIZA	1	1	2
BARBADOS	1	0	1

CHIPRE	0	1	1
COSTA RICA	0	1	1
CUBA	2	0	2
DINAMARCA	1	1	2
ESLOVAQUIA	0	2	2
ESLOVENIA	0	0	0
GEORGIA	0	0	0
GRANADA	0	0	0
LETONIA	1	0	1
LITUANIA	1	1	2
MALTA	0	1	1
MONTENEGRO	0	0	0
PARAGUAY	0	0	0
SAN VICENTE Y GRENADINAS	1	0	1
SERBIA	0	1	1
TAIPEI	0	0	0
UGANDA	0	1	1
URUGUAY	0	1	1
MONGOLIA	0	1	1
NPA*	23	17	40
BOSNIA Y HERZEGOVINA	1	0	1
HONDURAS	1	0	1
IRÁN	2	0	2
IRAK	1	0	1
NEPAL	1	0	1
SRI LANKA	1	0	1
	317	281	598

*Sumatoria de nadadores rusos y bielorrusos

La tabla de medallería estuvo encabezada por China, seguido por Gran Bretaña y en tercer lugar, de Italia. En total fueron 24 los países que lograron presea de oro (el mismo número de Tokio) y 36 los que lograron, por lo menos, una medalla en el evento (en Tokio fueron 35)².

² En el listado de los 24 países medallistas de Tokio se consideró el Comité Paralímpico Ruso (2º lugar) y el equipo de Bielorrusia (11º). En París los deportistas de los dos equipos fueron considerados de manera individual como Atleta Paralímpico Neutral. La sumatoria de las medallas de los NPA es de 16 oros, 14 platas y 10 bronce. Eso

Tabla 2. Cuadro de medallas

POSICIONES POR MEDALLAS DE ORO/PLATA/BRONCE					
PAÍS	LUGAR OCUPADO (OROS)	OROS	PLATA S	BRONCES	TOTAL MEDALLAS
CHINA (REPÚBLICA POPULAR)	1	22	21	11	54
GRAN BRETAÑA	2	18	8	6	32
NPA		16	14	10	40
ITALIA	3	16	6	15	37
ESTADOS UNIDOS	4	10	17	3	30
UCRANIA	5	8	15	17	40
BRASIL	6	7	9	10	26
AUSTRALIA	7	6	8	13	27
CANADÁ	8	5	4	4	13
HOLANDA	9	5	3	2	10
ALEMANIA	10	4	3	3	10
JAPÓN	11	3	3	6	12
HUNGRÍA	12	3	3	1	7
FRANCIA	13	2	6	6	14
ESPAÑA	14	2	4	9	15
ISRAEL	15	2	1	2	5
TURQUÍA	16	2	0	1	3
POLONIA	17	2	0	0	2
SINGAPUR	17	2	0	0	2
MÉXICO	19	1	3	3	7
REPÚBLICA CHECA	20	1	1	2	4
SUIZA	21	1	1	0	2
GRECIA	21	1	1	0	2
ARGENTINA	23	1	0	1	2
AZERBAIJÁN	23	0	1	3	4
DINAMARCA	24	1	0	0	1
COLOMBIA	25	0	5	1	6
IRLANDA	27	0	1	1	2
CHIPRE	27	0	1	1	2
HONG KONG, CHINA	27	0	1	1	2

indica que son 26 los países que lograron medallas de oro (incluyendo los atletas rusos y bielorrusos), es decir, dos más que en Tokio.



BOSNIA Y HERZEGOVINA	30	0	1	0	1
KAZAKISTÁN	30	0	1	0	1
CHILE	32	0	0	3	3
UZBEKISTÁN	33	0	0	1	1
CROACIA	33	0	0	1	1
NORUEGA	33	0	0	1	1
PORTUGAL	33	0	0	1	1
		141	142	139	420

Una mirada rápida nos pone en contexto de que los primeros cinco países de la tabla (incluyendo la delegación bajo la denominación de NPA) lograron 82 medallas de oro, equivalentes al 58% del total de galardones en disputa. En otras palabras, el restante 42% correspondiente a 59 preseas fue distribuido entre 32 países.

De los 24 países medallistas de Tokio 2020, Lituania y Nueva Zelanda fueron los únicos que no lograron medallas en París. Por otro lado, Dinamarca, Bosnia y Herzegovina, Portugal, Noruega y Hong Kong fueron los nuevos países medallistas en los Juegos.

En la tabla 3 se observa el comparativo de ubicación entre Tokio 2020 y París 2024.

Tabla 3. Comparativo de medallas de Tokio 2020 y París 2024

UBICACIÓN TOKIO 2020 Y PARIS 2024		
PAÍS	2020	2024
CHINA (REPÚBLICA POPULAR)	1	1
COMITÉ PARALÍMPICO RUSO	2	
ESTADOS UNIDOS	3	4
UCRANIA	4	5
ITALIA	5	3
AUSTRALIA	6	7
GRAN BRETAÑA	7	2
BRASIL	8	6
ISRAEL	9	15
HOLANDA	10	9
BIELORRUSIA	11	
AZERBAIJÁN	12	23
JAPÓN	13	11
HUNGRÍA	14	12



CANADÁ	15	8
MÉXICO	16	19
NUEVA ZELANDA	17	
ESPAÑA	18	14
COLOMBIA	19	25
ALEMANIA	20	10
SINGAPUR	21	17
CHILE	22	32
IRLANDA	23	27
CHIPRE	24	27
FRANCIA	25	13
ARGENTINA	26	23
REPÚBLICA CHECA	27	20
GRECIA	28	21
UZBEKISTÁN	29	33
CROACIA	30	33
KAZAKISTÁN	30	30
LITUANIA	30	
POLONIA	30	17
SUIZA	30	21
TURQUÍA	30	16
DINAMARCA		24
HONG KONG, CHINA		27
BOSNIA Y HERZEGOVINA		30
NORUEGA		33
PORTUGAL		33

Récords

En París 2024 se establecieron 31 récords mundiales (en Tokio fueron 70) y 83 récords paralímpicos (136 de Tokio). En el marco de los Juegos se rompieron 139 récords regionales, frente a los 207 que se habían batido en Tokio 2020.



Tabla 4. Récorde regionales

RÉCORDS REGIONALES				
(POR CONTINENTES)				
	FEMENINO	MASCULINO	MIXTO	TOTAL
EUROPA	13	10	2	25
AMERICA	16	16	6	38
ASIA	26	13	5	44
OCEANÍA	7	8	3	18
AFRICA	7	7	0	14
				139

Nuestros nadadores

Colombia, que participó en París con 16 nadadores (3 más que en Tokio 2020) y se ubicó en el lugar 25° (en Tokio había sido 19°). El equipo logró 6 medallas en el evento (5 de plata y 1 de bronce). Los medallistas fueron Carlos Daniel Serrano (0-2-1) y Nelson Crispín (0-3-0).

El análisis de la participación en Para natación nos deja varias consideraciones:

Nelson Crispín y Carlos Daniel Serrano ratificaron su condición de pertenecer al grupo de los mejores del mundo y, considerando su edad, 32 y 26 años respectivamente, se puede concluir que tienen aún una importante proyección hacia ciclos futuros.

En París 2024 seis nadadores compitieron por primera vez en unos Juegos Paralímpicos: Juan Esteban García (5° lugar en 200 libre), David Rendón (7° lugar en 100 libre y 8° en 400 libre), Gabriela Oviedo (8° lugar en 200 combinado), Kevin Moreno (11° en 200 libre y 50 espalda), Zhartith Rodríguez (8° en 100 mariposa) y Mariana Guerrero (9° en 50 libre), todos ellos estuvieron en los Juegos Parapanamericanos Juveniles de Bogotá 2023.

Se amplió el número de mujeres en el equipo nacional, pasando de cuatro en Tokio 2020 a siete en París 2024. Las nadadoras que repitieron evento se mantienen en la élite internacional: Sara Vargas (5° en 50 mariposa, 6° en 100 libre y 8° en 200 combinado), María Paula Barrera (6° en 100 libre), Giselle Natalia Prada (6° en 100 pecho) y Laura González (9° en 100 mariposa).



Juan Esteban García se convirtió en el primer nadador del sector intelectual que participa en unos Juegos Paralímpicos.

Varios de los nadadores de mayor experiencia estuvieron en finales, Léider Lemus (6º en 100 pecho), Miguel Rincón (5º en 100 pecho), Brayan Triana (7º en 100 pecho y 8º en 200 Combinado).

Sumando la experiencia y el nivel de los deportistas antiguos, junto con la vinculación de los nadadores que pasan de la etapa de juveniles a la de categoría abierta se cuenta con un equipo muy sólido hacia el futuro.

Considerando todo lo anterior, se puede aspirar a una excelente participación en los Juegos de Los Ángeles 2028.

See you in LA 2028!

Reflexiones sobre la investigación en el campo del deporte paralímpico

Luz Amelia Hoyos Cuartas

Doctora con mención europea en Ciencias de la actividad física y el deporte, Coordinadora maestría en Ciencias del deporte y la actividad física, docente de planta de la Universidad Pedagógica Nacional

Diana Andrea Vera Rivera

Doctoranda en Ciencias de la Educación, Magister en Ciencias de la actividad física y del deporte. Docente de la Universidad Pedagógica Nacional.

Desde la Universidad Pedagógica Nacional se ha venido trabajando, explorando y abordando el deporte paralímpico por medio de estudios de caracterización de entrenadores y deportistas en los Juegos Parapanamericanos Juveniles Bogotá 2023 y los Juegos Paranales 2023; A partir de los objetivos planteados se pueden extraer las siguientes consideraciones significativas:

Se ha logrado realizar un análisis exhaustivo de los aspectos sociodemográficos, la trayectoria deportiva, académica y la accesibilidad de los deportistas inscritos en los Juegos Parapanamericanos Juveniles y Paranales. De igual forma se logró



realizar con claridad el perfil de los entrenadores que participaron en estos eventos, abarcando aspectos significativos como las características sociodemográficas, la formación académica, la trayectoria profesional deportiva y la vinculación laboral.

El estudio detallado del perfil, tanto de los deportistas como de los entrenadores, basado en la información recopilada, ha revelado patrones y características comunes que son destacables en ambos grupos.

Estas investigaciones permitieron identificar aspectos a través de la aplicación de un instrumento denominado IDCDE, donde se archivó información en el caso de los deportistas, como la edad, años de entrenamiento, edad de inicio en la práctica deportiva, nivel de escolaridad, deporte en el cual ha competido, relación de cuantas mujeres y hombres participan, delegación representativa, medallas nacionales e internacionales, entre otras.

Y en la caracterización de los entrenadores participantes en estos eventos se aplicó el instrumento denominado IDC DEN, en el cual se registraron datos como: edad, nacionalidad, disciplinas deportivas que entrena, deportes paralímpicos en los que se ha desempeñado como entrenador, discapacidad en la cual se ha especializado, su formación como entrenador, cursos que ha logrado realizar, modelos de planificación del entrenamiento deportivo que aplican, cómo realizan su control deportivo, si trabajan o se apoyan de algún equipo interdisciplinario, y cuál es su vinculación laboral.

Es importante resaltar que los instrumentos se diseñaron a través de la revisión de expertos y prueba estadística de confiabilidad y validez.

Estos hallazgos son fundamentales para establecer estrategias más efectivas del desarrollo deportivo, fomento de la participación y el crecimiento profesional en el deporte paralímpico.

Se puede concluir que aún faltan datos a nivel de América sobre los aspectos sociodemográficos de los deportistas por discapacidad y por disciplina; en cuanto a los entrenadores del deporte paralímpico, existe una escasez significativa de información, se conocen datos básicos como su nacionalidad, edad y modalidad deportiva, pero aspectos cruciales como su formación académica, trayectoria profesional y sus logros en este ámbito son muy débiles en la literatura.

Por lo anterior, el aporte de este tipo de investigaciones se centra en consolidar una línea de base, que contribuya para futuras investigaciones sobre deportistas y entrenadores del continente americano o de otras regiones del mundo, orientando a



los agentes del Sistema Paralímpico en la proyección de los deportistas juveniles y en la búsqueda de los entrenadores con perfiles más adecuados para acompañar los procesos de los atletas.

Desde otra mirada se realizó una investigación cualitativa alrededor de los Juegos Paralímpicos París 2024, con la que, a través de la participación de profesores, entrenadores, periodistas y expertos en el deporte, se recopiló información acerca de: uso de la tecnología, participación del público, legado de los Juegos y equidad, identidad y género. Encontrando información significativa desde diferentes perspectivas académicas, resaltando la cooperación del equipo multidisciplinario en torno al deporte paralímpico.

Una de las conclusiones significativas de este estudio lleva a resaltar el papel de los atletas en promover la cultura de participación en los juegos, transformando los valores paralímpicos, reconociendo la aplicación de la tecnología para que los espectadores con discapacidad visual participaran y disfrutaran de este bello espectáculo,

Los Juegos Paralímpicos de París 2024 no solo son una competencia por la superioridad atlética, sino también una solemnidad del espíritu deportivo. En cada competencia, en cada victoria, en cada desafío, reside la esencia de lo que hace que el deporte sea una experiencia tan asombrosa, enriquecedora y de grandes escenarios para vincular la academia en ejercicios de proyección investigativa.

Comunicamos que las anteriores investigaciones están en proceso de publicación en revistas indexadas en donde podrán encontrar los resultados en detalle, lo cual tiene como propósito invitar a la academia, profesores, estudiantes y entrenadores a seguir participando en estudios que permiten profundizar y mejorar aspectos del deporte paralímpico, concluyendo que es una experiencia significativa compartir en estos eventos con atletas, entrenadores y directivos, aunque el acceso desde la administración de eventos es limitado, la población es muy asertiva para contribuir en estos estudios.

Por último, invitamos a toda la comunidad académica a vincularse en estos escenarios de investigación en el campo del deporte nacional e internacional.

